# **Bélisaire**

# Gerard, Francois; Rochard, Simon Jacques



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-03716/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-03716/

# **CODICI**

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 3716

Codice scheda: CM010-03716

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02058468

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

**QUANTITA'** 

Quantità non rilevata: NR

Disponibilità del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: storia

Identificazione: Belisario

Titolo: Belisario cieco e vestito da mendicante

Titolo proprio: Bélisaire

Tipo titolo: dalla stampa

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

# **INVENTARIO** [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 7861

## **INVENTARIO** [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 7157

# **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XVIII/ XIX

## **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1795

Validità: post

A: 1872

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: analisi storica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Gerard, Francois

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1770-1837

Codice scheda autore: RL010-01023

Motivazione dell'attribuzione: firma

## **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Rochard, Simon Jacques

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1788-1872

Codice scheda autore: CM010-01179

Motivazione dell'attribuzione: firma

#### STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

# **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

## MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 198

Larghezza: 147

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 213

Larghezza: 147

**MISURE FOGLIO** 

Unità: mm

Altezza: 238

Larghezza: 168

Indicazioni sul soggetto

Personaggi storici: Belisario. Paesaggio: paesaggio fluviale. Figure umane: figura maschile. Oggetto: bastone

## **DATI ANALITICI**

## ISCRIZIONI [1/3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto parte figurata

Trascrizione: PEINT PAR GIRARD.

ISCRIZIONI [2/3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: GRAVÉ PAR SIMON ROCHARD.

ISCRIZIONI [3/3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione: BÉLISAIRE

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: a destra

Descrizione: timbro circolare

# **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

# **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-03716\_IMG-0000118217

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 7861

Nome del file originale: 7861.tif

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Kunstlerlexicon Internationale Kunstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

# **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Perani, Elena

Funzionario responsabile: Porta, Dario