

# Giudizio di Paride

Aachen, Hans von; Sadeler, Raphael



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-03761/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-03761/>

## **CODICI**

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 3761

Codice scheda: CM010-03761

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02058513

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Giudizio di Paride

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 3]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 8236

### **INVENTARIO [2 / 3]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 7508

### **INVENTARIO [3 / 3]**

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI S 478

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1589

A: 1589

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Aachen, Hans von

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1552-1615

Codice scheda autore: RL010-00001

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Sadeler, Raphael

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1560 ca.-1632

Codice scheda autore: RL010-01981

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **STATO DELL' OPERA**

Stato: imprecisabile

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

### **MISURE [1 / 2]**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 272

Larghezza: 375

#### **MISURE [2 / 2]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 284

Larghezza: 375

#### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 290

Larghezza: 376

Indicazioni sul soggetto

Divinità: Mercurio; Giunone; Venere; Minerva; Cupido. Personaggi mitologici: Paride. Attributi: (Giunone) pavone; (Minerva) scudo; lancia; elmo. Figure mitologiche: putti alati

### **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra entro figurazione

Trascrizione: HANS VON ACHEN INUENTOR / RAPHAEL SADELER FECIT ET EXCUDIT 1589.

#### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso sotto figurazione su due colonne

Trascrizione

PASTORIS PHYGY NEMOROSÆ IN VALLIBUS JDÆ / STANT TRIA DIUARUM CORPORA JUDICIO / DEDIGNATUS  
OPES ET AMICO MARTE TRIUMPHOS / CONCESSIT PAPHIÆ PROEMIA DIGNA DEÆ.

#### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

Posizione: a sinistra

Descrizione: timbro circolare

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita. Lacune. Sgualciture. Pieghe

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-03761\_IMG-0000118262

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 8236

Nome del file originale: 8236.tif

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario