

Autunno (L')

Giulio Romano (attribuito); Scultori, Adamo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-03917/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-03917/>

CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 3917

Codice scheda: CM010-03917

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02058671

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

QUANTITA'

Quantità non rilevata: NR

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Sacrificio di un porco

Titolo proprio: Autunno (L')

Tipo titolo: da Bellini P., L'opera incisa di Adamo e Diana Scultori, p. 129

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 8488

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI S 80

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1565

Validità: post

A: 1585

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Scultori, Adamo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1530 ca.-1585

Codice scheda autore: IC010-19704

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: inventario museale

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Giulio Romano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1499 ca.-1546

Codice scheda autore: RL010-01766

Riferimento all'autore: attribuito

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato

Specifiche: riduzione del segno di danno in prossimità della lama del coltello

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 3]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 117

Larghezza: 160

MISURE [2 / 3]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 117

Larghezza: 160

MISURE [3 / 3]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 118

Larghezza: 160

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 123

Larghezza: 165

Indicazioni sul soggetto

Figure umane: figure maschili. Oggetti: caldaia. Armi: coltello. Animali: porco; cinghiale. Quattro elementi: fuoco. Attività umane: sacrificio. Allegorie: autunno

DATI ANALITICI

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

Posizione: a sinistra

Descrizione: timbro circolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Esemplare incollato a supporto cartaceo

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM010-03917_IMG-0000118418

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 8488

Nome del file originale: 8488.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo contribuito: Le peintre graveur (ristampa anastatica)

Luogo di edizione: Nieuwkoop

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: v. XV p. 240 n. 104

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini P. (a cura di)

Titolo libro o rivista: L'opera incisa di Adamo e Diana Scultori

Luogo di edizione: Vicenza

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: pp. 129-130 n. 107

V., tavv., figg.: p. 129 f. 143

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario