

**Recueil d'estampes d'après les plus beaux tableaux et  
d'après les plus beaux desseins qui sont en France  
dans le Cabinet du Roy, dans celuy de monseigneur le  
Duc d'Orleans, & dans d'autres cabinets [...]**

**Perin del Vaga (attribuito); Tardieu, Nicolas Henri**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-04047/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-04047/>

## CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 4047

Codice scheda: CM010-04047

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02058801

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: CM010-04047

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

### QUANTITA'

Quantità non rilevata: NR

Numero d'ordine: 61

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Giove e Alcmena

Titolo proprio: Jupiter et Alcmene

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza

Recueil d'estampes d'après les plus beaux tableaux et d'après les plus beaux desseins qui sont en France dans le Cabinet du Roy, dans celui de monseigneur le Duc d'Orleans, & dans d'autres cabinets [...]

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 8692

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 7971

## **RAPPORTO**

### **AREA DEL LIBRO**

Tipologia: libro

Titolo della pubblicazione

Recueil d'estampes d'après les plus beaux tableaux et d'après les plus beaux desseins qui sont en France dans le Cabinet du Roy, dans celui de monseigneur le Duc d'Orleans, & dans d'autres cabinets

Numero di edizione: Basan, Pierre-François/ Parigi/ 1763

Numero pagina/tavola: 61

Situazione attuale: stampa non più in volume

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XVII/ XVIII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1674

Validità: post

A: 1749

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Tardieu, Nicolas Henri

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1674-1749

Codice scheda autore: IC010-20803

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

#### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Perin del Vaga

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1501-1547

Codice scheda autore: RL010-00366

Riferimento all'autore: attribuito

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Giulio Romano

#### **STATO DELL' OPERA**

Stato: imprecisabile

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: acquaforte

#### **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: bulino

#### **MISURE [1 / 3]**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 275

Larghezza: 331

#### **MISURE [2 / 3]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 300

Larghezza: 331

### MISURE [3 / 3]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 310

Larghezza: 349

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 316

Larghezza: 350

Indicazioni sul soggetto

Divinità: Giove; Mercurio. Personaggi mitologici: Alcmene; Sosia. Attributi: (Giove) aquila; (Mercurio) caduceo, copricapo alato; calzari alati

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione: JUPITER ET ALCMENE

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: FRA

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto titolazione

Trascrizione

D'APRES LE CARTON DE JULES ROMANI, QUI EST DANS LE CABINET DE MONSEIGNEUR LE DUC D'ORLEANS.  
/ HAUT DE 9. PIEDS [...]POUCES LARGE DE 11. PIEDES 2. POUCES GRAVÉ PAR NICOLAS TARDIEU.

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: 61

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: a destra

Descrizione: timbro circolare

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-04047\_IMG-0000118547

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 8692

Nome del file originale: 8692.tif

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario