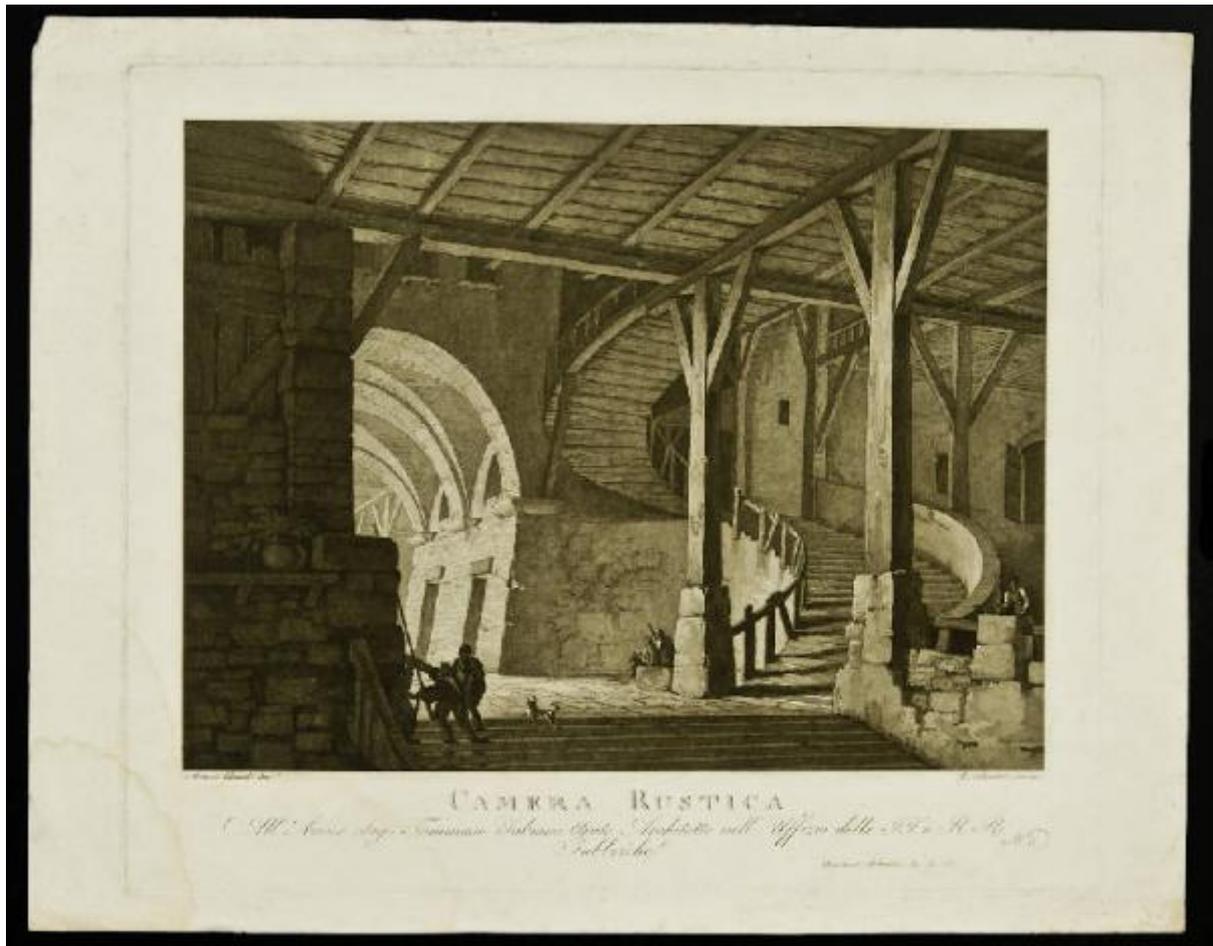


# Camera rustica

Basoli, Antonio; Silvestri, Giovanni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-04184/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-04184/>

## CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 4184

Codice scheda: CM010-04184

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02058936

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

### QUANTITA'

Quantità non rilevata: NR

Numero d'ordine: 3

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Interno con figure

Titolo proprio: Camera rustica

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 8879

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 7811

## **CRONOLOGIA**

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1879

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Basoli, Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1774-1848

Codice scheda autore: RL010-00188

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Silvestri, Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Motivazione dell'attribuzione: firma

## STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

## DEDICA

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Silvestri, Giovanni

Nome del dedicatario: Fabiani, Tommaso

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

**MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: acquatinta

**MISURE [1 / 3]**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 286

Larghezza: 380

**MISURE [2 / 3]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 325

Larghezza: 380

**MISURE [3 / 3]**

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 366

Larghezza: 430

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 405

Larghezza: 510

Indicazioni sul soggetto

Interno. Architetture. Figure umane: figure maschili. Animali: cane. Elementi architettonici: scalinata

**DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: ANTONIO BASOLI INV.

### **ISCRIZIONI [2 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: G. SILVESTRI INCISE

### **ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione: CAMERA RUSTICA

### **ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto titolazione

Trascrizione

ALL'AMICO SIG: TOMMASO FABIANI AJUTO ARCHITETTO NELL'UFFIZIO DEKKE SS. E R.R. / FABBRICHE / GIOVANNISILVESTRI D.D.D.

### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: N°.3

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: a destra

Descrizione: timbro circolare

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-04184\_IMG-0000149624

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 8879

Nome del file originale: 8879.tif

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario