Salvatore ViganÃ²

Bettoni; Caporali Filippo; Altini A.



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-00071/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-00071/

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 71

Codice scheda: CM020-00071

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00605784

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto maschile

Titolo proprio: Salvatore Viganò

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 201

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 128

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1849

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1/3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Bettoni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2/3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Caporali Filippo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1794/ 1848 ca.

Codice scheda autore: CM010-00091

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [3/3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Altini A.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX

Codice scheda autore: CM010-00099

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 115

Larghezza: 91

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 340

Larghezza: 259

Formato: ovale

Indicazioni sul soggetto: Ritratti. Personaggi: Salvatore Viganò

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: F. CAPORALI DIS.

ISCRIZIONI [2/4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: P. BETTONI

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: A. ALTINI INC.

ISCRIZIONI [4/4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: SALVATORE VIGANO'

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-00071_IMG-0000075775

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 201

Nome del file originale: 201.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Kunstlerlexicon Internationale Kunstlerdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Paleari, Elda