Scena biblica

Oselli Gaspare



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-00143/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-00143/

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 143

Codice scheda: CM020-00143

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00605856

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1980 - Bellini P.

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Identificazione: frammento

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Scena biblica

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1/3]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 458

INVENTARIO [2/3]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 417bis

INVENTARIO [3/3]

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI A 179

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1536

Validità: post

A: 1580

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Oselli Gaspare

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1536 ca. / 1580

Codice scheda autore: CM010-00224

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 280

Larghezza: 222

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 325

Larghezza: 235

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Dio Padre. Figure: figure maschili; angeli. Strumenti musicali: arpa

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1/3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso entro figurazione

Trascrizione: GASPAR AB AVIBUS/ PA[...]UINUS FECIT.

ISCRIZIONI [2/3]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in basso

Trascrizione: [...] UCCARUS S.ANGELI IN VADO AB RIPAS M [...] AENIS TABELLIS EXPRELLUM

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in basso

Trascrizione: [...] ARCHAM NOE' EXCUD. [...] 6

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: carta ingiallita; lacune; segni di piega

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-00143_IMG-0000075847

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 458

Nome del file originale: 458.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Kunstlerlexicon Internationale Kunstlerdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Paleari, Elda