

S. Emygdius M. Primus Asculi Episcopus e Patr.nus

Araneo Anna Teresa



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-00155/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-00155/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 155

Codice scheda: CM020-00155

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00605868

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Sant'Emidio protegge la città di Ascoli dal terremoto

Titolo: Sant'Emidio

Titolo proprio: S. Emygdus M. Primus Asculi Episcopus e Patr.nus

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 333

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 418

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1756

Validità: post

A: 1756

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Araneo Anna Teresa

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1750

Codice scheda autore: ICCD0-00580

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 252

Larghezza: 174

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 281

Larghezza: 182

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 387

Larghezza: 280

Filigrana: presente; non leggibile

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: sant'Emidio. Attributi: palma. Figure: figure maschili; figure femminili; angelo. Paesaggio: Ascoli. Fenomeni geologici: terremoto

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: EX DEVOT.E LUTII ANNSELMI

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: ANNA THERESIA ARANEO SCULPS. SULMONE 1756

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione: S. EMYGDIUS M PRIMUS ASCULI EPISCOPUS, E PATR.NUS

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: celebrativa

Posizione: in basso al centro di seguito a titolazione

Trascrizione: PER INTERCESSIONEM S. EMYGDII A FLAGELLO TERREMOTUS LIBERA NOS DOMINE

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: foxing; macchie; lacerazioni lungo i margini; piegature

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-00155_IMG-0000075859

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 418

Nome del file originale: 418.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Fumagalli, Monica

Funzionario responsabile: Paleari, Elda