

## Scienze

**Albertoli Giocondo il Vecchio; Aspari Carlo Antonio**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-00164/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-00164/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 164

Codice scheda: CM020-00164

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00605877

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Allegoria delle scienze

Titolo: Allegoria delle Scienze

Titolo proprio: Scienze

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 427

## **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 348

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XVIII/ XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1780

Validità: post

A: 1833

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 3]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Albertolli Giocondo il Vecchio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1742/ 1839

Codice scheda autore: RL010-00040

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **AUTORE [2 / 3]**

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Albertolli Giocondo il Vecchio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1742/ 1839

Codice scheda autore: RL010-00040

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **AUTORE [3 / 3]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Aspari Carlo Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie dal 1810/ 1834

Codice scheda autore: RL010-00111

Motivazione dell'attribuzione: firma

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

### **MISURE [1 / 2]**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 241

Larghezza: 69

### **MISURE [2 / 2]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 270

Larghezza: 100

Indicazioni sul soggetto

Allegorie: scienze. Oggetti: sfera; cannochiale; scudo. Animali: uccello. Decorazioni: motivi decorativi vegetali

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: GIO. ALBERTOLLI INV. E DIS.

### **ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: ASPAR INC.

#### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: SCIENZE

#### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: TAV. XXII

#### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2005

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

controfondata; strappi consolidati con strisce di carta al verso del foglio inciso; macchie; lacerazioni; lacune

Fonte: osservazione diretta

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-00164\_IMG-0000075868

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 427

Nome del file originale: 427.tiff

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Fumagalli, Monica

Funzionario responsabile: Paleari, Elda