

# Diverse vedute d'Italia

Audran Gerard



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-00187/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-00187/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 187

Codice scheda: CM020-00187

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00605900

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1980 - Bellini P.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio con alberi

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: Diverse vedute d'Italia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 480

### **INVENTARIO [2 / 3]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 391

### **INVENTARIO [3 / 3]**

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI A 255

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XVII/ XVIII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1640

Validità: post

A: 1703

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Audran Gerard

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1640/ 1703

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### **DEDICA**

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Audran Gerard

Nome del dedicatario: LeBrun Charles

## **DATI TECNICI**

**MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: acquaforte

**MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: bulino

**MISURE [1 / 2]**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 240

Larghezza: 345

**MISURE [2 / 2]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 270

Larghezza: 355

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 302

Larghezza: 380

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio: paesaggio fluviale con alberi. Figure: figura maschile. Costruzioni

**DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: PAR SON TRES HUMBLE SERVITEUR AUDRAN

**ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: DIVERSES VEUES D'ITALIE

**ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: dedicatoria

Posizione: in basso al centro

Trascrizione

DEDIE' A MONSIEUR LE BRUN ESCUYER PREMIER PEINTRE DU ROY CHANCELLIER PRINCIPAL RECTEUR/ DE L'ACADEMIE ROYALLE DE PEINTURE ET SCULPTURE ET PRINCE DE L'ACADEMIE DE ROME

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: strappi e pieghe consolidate con strisce di carta al verso

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-00187\_IMG-0000075891

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 480

Nome del file originale: 480.tiff

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Paleari, Elda