

# Battesimo di Cristo

Poussin Nicolas; Audran Benoit II



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-00204/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-00204/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 204

Codice scheda: CM020-00204

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00605917

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Battesimo di Cristo

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 497

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 380

## **CRONOLOGIA**

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVII/ XVIII

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1698

Validità: post

A: 1772

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Poussin Nicolas

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1594/ 1665

Codice scheda autore: RL010-01814

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Audran Benoit II

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1698/ 1772

Codice scheda autore: CM010-00173

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 240

Larghezza: 350

### **MISURE [2 / 2]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 274

Larghezza: 360

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 322

Larghezza: 419

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Cristo; san Giovanni Battista. Figure: figure maschili; figure femminili. Fiumi: Giordano. Pratiche rituali: battesimo

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: PEINT PAR N. POUSSIN ET GRAUE' PAR B. AUDRAN

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra

Trascrizione

SE VENDENT A PARIS CHEZ AUDRAN SUE ST.JACQUES AUX 2. PILIERS D'OR AUEC RIUILEGE DU ROY

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: VENIT JESUS AD JOANNEM UT BAPTIZARETUR AB EO. MATH. CAP. 3.

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Privilegi/licenze: Privilegio reale

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: macchie

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-00204\_IMG-0000075908

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 497

Nome del file originale: 497.tiff

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Paleari, Elda