

Le antiche lucerne sepolcrali figurate, raccolte dalle cave sotterranee, e grotte du Roma, nelle quali si contengono molte erudite memorie. Disegnate, ed intagliate nelle loro forme da Pietro Santi Bartoli e che ora sono tra le stampe di Lorenzo Fi

Bartoli Pietro Santi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-00254/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-00254/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 254

Codice scheda: CM020-00254

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00605967

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1980 - Bellini P.

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di traduzione

Identificazione: serie

QUANTITA'

Quantità non rilevata: QNR

Completa/incompleta: incompleta

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: oggetti e strumenti

Identificazione: Lucerna sepolcrale

Titolo della serie di appartenenza

Le antiche lucerne sepolcrali figurate, raccolte dalle cave sotterranee, e grotte du Roma, nelle quali si contengono molte erudite memorie. Disegnate, ed intagliate nelle loro forme da Pietro Santi Bartoli e che ora sono tra le stampe di Lorenzo Fi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 651

INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 510

INVENTARIO [3 / 3]

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI B 273

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: volume

Autore della pubblicazione: Bellori Giovanni Pietro

Titolo della pubblicazione

Le antiche lucerne sepolcrali figurate, raccolte dalle cave sotterranee, e grotte du Roma, nelle quali si contengono molte erudite memorie. Disegnate, ed intagliate nelle loro forme da Pietro Santi Bartoli e che ora sono tra le stampe di Lorenzo Fi

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1635

Validità: post

A: 1700

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Bartoli Pietro Santi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1635/ 1700

Codice scheda autore: RL010-00172

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bartoli Pietro Santi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1635/ 1700

Codice scheda autore: RL010-00172

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 160

Larghezza: 125

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 170

Larghezza: 140

Indicazioni sul soggetto: Reperti archeologici: lucerna sepolcrale decorata. Decorazioni: figure maschili; botte

DATI ANALITICI

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-00254_IMG-0000075958

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 651

Nome del file originale: 651.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Paleari, Elda