

Canal de Rotterdam

Francia Alexandre; Berthoud Henry



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-00326/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-00326/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 326

Codice scheda: CM020-00326

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00606039

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

QUANTITA'

Numero: 4

Quantità non rilevata: QNR

Completa/incompleta: incompleta

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio fluviale

Titolo: Il canale di Rotterdam

Titolo proprio: Canal de Rotterdam

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 583

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 748

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: volume

Autore della pubblicazione: Abbé de Saint-Non

Titolo della pubblicazione: Voyage pittoresque ou Description des royaumes de Naples et de Sicile

Numero di edizione: Abbé de Saint-Non/ Parigi/ 1781 - 1786

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1790

Validità: post

A: 1864

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Francia Alexandre

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1815-1820/ 1884

Codice scheda autore: CM010-00260

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Berthoud Henry

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1790/ 1864

Codice scheda autore: CM010-00254

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquatinta

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 133

Larghezza: 218

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 189

Larghezza: 267

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 229

Larghezza: 305

Indicazioni sul soggetto

Paesaggio: paesaggio fluviale. Veduta: Rotterdam: canale. Costruzioni: capanne. Figure: figure maschili. Mezzi di trasporto: imbarcazioni. Attività umane: pesca

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: H. BERTHOUD ACQUA. F.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: CANAL DE ROTTERDAM.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso al centro sotto titolazione

Trascrizione: (SALON DE 1839)

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: macchie estese

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-00326_IMG-0000076030

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 583

Nome del file originale: 583.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Fumagalli, Monica

Funzionario responsabile: Paleari, Elda