

# S. Anna colla B. Vergine ed il Divino Infante

Salaj; Leonardo da Vinci; Benaglia Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-00341/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-00341/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 341

Codice scheda: CM020-00341

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00606054

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Sant'Anna con la Madonna e Gesu' Bambino

Titolo proprio: S.Anna colla B. Vergine ed il Divino Infante

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 807

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 654

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1796

Validità: post

A: 1830

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 4]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Benaglia Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1796 ca./ 1830-1835

Codice scheda autore: CM010-00088

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 4]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Benaglia Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1796 ca./ 1830-1835

Codice scheda autore: CM010-00088

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [3 / 4]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Salaj

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1480 ca./ 1524 ca.

Codice scheda autore: CM010-00265

Motivazione dell'attribuzione: firma

**AUTORE [4 / 4]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Leonardo da Vinci

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1452/ 1519

Codice scheda autore: RL010-01264

Motivazione dell'attribuzione: firma

**DATI TECNICI**

**MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

**MISURE**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 445

Larghezza: 315

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 540

Larghezza: 360

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; sant'Anna. Animali: agnello

**DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: LEONARDO DA VINCI INVENTO'

**ISCRIZIONI [2 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: SALAINO DIPINSE.

**ISCRIZIONI [3 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: GIUSEPPE BENAGLIA DELINEO', ED INCISE.

**ISCRIZIONI [4 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: TANNER IMPRESSE

**ISCRIZIONI [5 / 6]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: S.ANNA COLLA B.VERGINE ED IL DIVINO INFANTE

**ISCRIZIONI [6 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso al centro

Trascrizione

IL QUADRO ORIGINALE ESISTE PRESSO S.A.R. IL PRINCIPE EUGENIO DUCA DI LEUCHTENBERG, PRINCIPE DI EICHSTETT E.E..

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

## CONSERVAZIONE

**STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-00341\_IMG-0000076044

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 807

Nome del file originale: 807.tiff

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Paleari, Elda