

Ritratto femminile

Benaglia Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-00372/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-00372/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 372

Codice scheda: CM020-00372

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00606084

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto femminile

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 836

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 659

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1805

Validità: post

A: 1830

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Benaglia Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1796 ca./ 1830-1835

Codice scheda autore: CM010-00088

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Benaglia Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1796 ca./ 1830-1835

Codice scheda autore: CM010-00088

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 159

Larghezza: 122

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 194

Larghezza: 130

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 252

Larghezza: 179

Indicazioni sul soggetto: Ritratti. Personaggi: Teresa Arconati. Oggetti: crocefisso; libro

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: GIUSEP.E BENAGLIA DIS . ED INC.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in basso al centro

Trascrizione

TERESA ARCONATI VISCONTI, NATA TROTTI BENTIVOGLIO/ ILLUSTRE MATRONA MILANESE/ CHE SANTAMENTE, QUAL VISSE, MORI' IL GNO 21. MARZO 1805. D'ANNI 39.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-00372_IMG-0000076074

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 836

Nome del file originale: 836.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Paleari, Elda