

# Scena pastorale

Berchem Nicolaes Pietersz



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-00394/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-00394/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 394

Codice scheda: CM020-00394

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00606106

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1980 - Bellini P.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Scena pastorale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 858

### INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 711ter

### **INVENTARIO [3 / 3]**

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI B 898

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XVII/ XVIII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Validità: post

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Berchem Nicolaes Pietersz

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1620/ 1683

Motivazione dell'attribuzione: firma

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

### **MISURE**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 165

Larghezza: 228

## MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 174

Larghezza: 230

Indicazioni sul soggetto: Figure: figura maschile; figura femminile. Animali: pecore; mulo. Paesaggio: campagna

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: N.P. BERCHEM JN.

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra entro figurazione

Trascrizione: LANDRY EX.

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-00394\_IMG-0000076096

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 858

Nome del file originale: 858.tiff

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Paleari, Elda