

La libertà e l'eguaglianza

Reni Guido; Guizzardi Giuseppe; Bernardi Paolo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-00410/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-00410/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 410

Codice scheda: CM020-00410

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00606122

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Allegoria della Liberta' e dell'Uguaglianza

Titolo proprio: La libertà e l'eguaglianza

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 880

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 719

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1771

Validità: post

A: 1798

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Reni Guido

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1575/ 1642

Codice scheda autore: RL010-01886

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Guizzardi Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1779/ 1861

Codice scheda autore: ICCD0-05713

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bernardi Paolo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1771/ 1805

Codice scheda autore: CM010-00262

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 325

Larghezza: 275

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 409

Larghezza: 308

Filigrana: presente

Indicazioni sul soggetto: Personificazioni: Libertà; Uguaglianza. Attributi: (Uguaglianza): bilancia

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso al centro sotto iscrizione documentaria

Trascrizione: DISEGNATO DA G. GUIZZARDI, E INCISO DA PAOLO BERNARDI

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione: LA LIBERTA' E L'EGUAGLIANZA

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso al centro sotto titolazione

Trascrizione: DALL'ORIGINALE DI GUIDO RENI PRESSO IL CITTAD. FERD. MARESCALCHI

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso sotto indicazione di responsabilità

Trascrizione: HA OTTENUTO IL PREMIO CURLANDESE L'ANNO VI REP: 1798 VS.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: numerose macchie; strappi

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-00410_IMG-0000076112

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 880

Nome del file originale: 880.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Fumagalli, Monica

Funzionario responsabile: Paleari, Elda