

Santa Agnese

Domenichino; Berselli Giovanni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-00413/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-00413/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 413

Codice scheda: CM020-00413

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00606125

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Sant'Agnese

Titolo proprio: Santa Agnese

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 883

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 728

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1802

Validità: post

A: 1869

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Domenichino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1581/ 1641

Codice scheda autore: ICCD0-10512

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Berselli Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1802/ 1869 ca.

Codice scheda autore: CM010-00301

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Berselli Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1802/ 1869 ca.

Codice scheda autore: CM010-00301

Motivazione dell'attribuzione: firma

DEDICA

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Dandini Davide Conte di Cesena

Nome del dedicatario: Antonio M.a Cadolini Vescovo di Cesena

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 170

Larghezza: 123

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 245

Larghezza: 161

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 518

Larghezza: 350

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: sant'Agnesse. Attributi: agnello; palma

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: DOM. ZAMPIERI DETTO IL DOMENICHINO DIP.

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: GIO. BERSELLI DIS. E INC.

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: SANTA AGNESE

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Posizione: in basso al centro

Trascrizione

AS. E. RMA MONSIG.re ANTONIO M.a CADOLINI/ PATRIZIO DI ANCONA VESCOVO DI CESENA/ PRELATO DOMESTICO DI N. S. PAPA PIO VIII. ED ASSISTENTE AL SOGLIO PONTIFICIO/ IL CONTE DAVIDE DANDINI DI CESENA IN SEGNO DI DISTINTO OSSEQUIO, E PROFONDA VENERAZIONE/ D. D. D.

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso

Trascrizione: L'ORIGINALE SI RITROVA NELLA COLLEZIONE DI QUADRI DEL SUD. SIG. CONTE DANDINI

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: macchie; piegature

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-00413_IMG-0000076115

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 883

Nome del file originale: 883.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Fumagalli, Monica

Funzionario responsabile: Paleari, Elda