

Trionfo di Romolo

Pinelli Bartolomeo; Biasioli Angelo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-00438/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-00438/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 438

Codice scheda: CM020-00438

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00606148

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Romolo trionfante

Titolo proprio: Trionfo di Romolo

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 932

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 881

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1790

Validità: post

A: 1830

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Pinelli Bartolomeo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1781/ 1835

Codice scheda autore: RL010-01759

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Biasioli Angelo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1790/ 1830

Codice scheda autore: ICCD0-01589

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquatinta

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 310

Larghezza: 422

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 410

Larghezza: 485

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Romolo. Animali: cavallo. Figure: figure maschili; figure femminili. Strumenti musicali: trombe; tamburelli. Oggetti: corone d'alloro. Abbigliamento militare: corazza; elmo. Armi: spada; scudo

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: BART.O PINELLI INV.O

ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: ANG.O BIASIOLI INC.

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: EDIZIONE DI [...] POZZI NEGOZI DI STAMPE CONT.A DEL MONTE DI PIETA' N°1577

ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: TRIONFO DI ROMOLO

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in basso al centro

Trascrizione

GIA' LE RAPITE GIOVANI SABINE VIVEVANO TRANQUILLE IN SENO AI LORO MARITI, CHE TANTO PIU' SDEGNATI I PADRI/ TOLLERAR NON POTEVANO L'INVENDICATO OLTRAGGIO, ED ECCITAVANO LE CITTA' A PORTAR GUERRA A ROMA. I [...] / INVASERO I PRIMI [...] ROMANE TERRE MA SOLI E SBANDATI AL SACCHEGGIO MALE [...] LO SCONTRO DI ROMOLO, CHE/ [...]

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: DEPOSTA ALLE C.R. BIBLIOTE[...]

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: T. LAV. ANNO DI ROMA III AV CRISTO 749.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: carta ingiallita; lacune consolidate con strisce di carta al verso; segni di piega

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-00438_IMG-0000076137

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 932

Nome del file originale: 932.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Paleari, Elda