

Vero et antichissimo Ritratto della Beatissima Vergine situata in Porta Vercellina di Milano

Bianchi Gaetano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-00548/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-00548/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 548

Codice scheda: CM020-00548

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00606257

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1980 - Bellini P.

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Bambino

Titolo: Beatissima Vergine di Porta Vercellina

Titolo proprio: Vero et antichissimo Ritratto della Beatissima Vergine situata in Porta Vercellina di Milano

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 976

INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 810

INVENTARIO [3 / 3]

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI B 497

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1712

Validità: post

A: 1712

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bianchi Gaetano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XVIII

Codice scheda autore: ICCD0-01553

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 350

Larghezza: 252

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 357

Larghezza: 256

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Figure: angeli

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso al centro entro figurazione

Trascrizione: GAETANO BIANCHI FECCE IN MILANO 1712

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: sul cartiglio in basso al centro entro figurazione

Trascrizione

VERO ET ANTICHISSIMO RITRATTO DELLA BEATISSIMA VERGINE/ SITUATA IN PORTA VERCELLINA DI MILANO DETTA COMUNEMENTE/ S.TA MARIA PORTA, SCOPERTA L'ANNO 1651 LI 8 DECEMBRE NEL MEZ-/ ZO DI UNA MURAGLIA DELLA CHIESA A LEI DEDICATA IN TEMPO CHE SI/ RESTAURAVA, RIDOTTASI ALLA PRESENTE PERFETTIONE PER MEZZO DEI/ CONTINUI MIRACOLI, CHE MOVONO LA PIETA' DE' FEDELI AD IMPLORE/ INCESSANTEMENTE IL SUO AMMIRABILE AIUTO

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: macchie; lacerazioni

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-00548_IMG-0000076246

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 976

Nome del file originale: 976.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Fumagalli, Monica

Funzionario responsabile: Paleari, Elda