

Sant'Ignazio di Loyola

Rubens Pieter Paul; Bolswert Schelte Adams



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-00593/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-00593/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 593

Codice scheda: CM020-00593

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00606301

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1980 - Bellini P.

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Sant'Ignazio di Loyola

Titolo: Sant'Ignazio di Loyola

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 1207

INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 1042

INVENTARIO [3 / 3]

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI B 829

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVI/ XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1586

Validità: post

A: 1659

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Rubens Pieter Paul

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1577/ 1640

Codice scheda autore: RL010-01956

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bolswert Schelte Adams

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1586/ 1659

Codice scheda autore: RL010-00359

Motivazione dell'attribuzione: firma

DEDICA

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante [1 / 2]: Bolswert Boetuis Adams

Nome del dedicante [2 / 2]: Bolswert Schelte Adams

Nome del dedicatario: Boon Jacob Arciepiscopo di Mechlin

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 366

Larghezza: 255

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 396

Larghezza: 260

Filigrana: Lettera scritta a caratteri capitali: W

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: sant' Ignazio di Loyola. Abbigliamento ecclesiastico. Attributi: libro

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: commemorativa

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione

S. IGNATIUS DE LOIOLA SOCIETATIS IESU AUCTOR OBIJT ANNO M.D.LVI. AETATIS SUA LXV. CONFIRMATAE SOCIETATIS XVI. CONSTITUTIS PROVINCIIJS XII. MIRACULIS/ IN VITA ET POST ILLAM CLARUS PARALYTICOS, COECOS, COMITALI MORBO LABORANTES, FEBRIBUS INAESTUANES, VARIJS MORBIS, VULNERIBUS,

ANGORIBUS, TENTATIONIBUSQ. OPPRESSOS, MORTUOSQ. SIBI AC VITAE RESTI:/ TUIT; VATICINIJS, FREQUENTIBUSQ. COELESTIBUS VISIS ILLUSTRIS, ORATIONIS AT LACRYMARUM DONO INTER PRIMOS NUMERANDUS A SS. D. N. GREG. XV. A°. 1622.12. MARTIJ IN SANCTORUM NUMERUM RELATUS.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Posizione: in basso al centro

Trascrizione

ILL.MO AC REVERENDISS. DOMINO D. IACOBO BOON, ARCHIEPISCOPO MECHLINIENSI, BELGICAE PRIMATI,/ B. ET S. A BOLSWERT FRATRES DD. CC. Q.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra entro figurazione

Trascrizione: P. P. RUBENS PINXIT

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra entro figurazione

Trascrizione: S. A BOLSWERT SCULP. CUM PRIVILEGIO

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: macchie; strappi; lacerazioni; striscia di carta incollata al verso del foglio

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-00593_IMG-0000076290

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 1207

Nome del file originale: 1207.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Fumagalli, Monica

Funzionario responsabile: Paleari, Elda