

Allegoria imperiale

Bloemaert Abraham; Bolswert Boetius Adams



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-00599/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-00599/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 599

Codice scheda: CM020-00599

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00606307

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Allegoria imperiale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 1223

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 1025

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1632

Validità: post

A: 1632

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Bloemaert Abraham

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1564/ 1651

Codice scheda autore: ICCD0-01710

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bolswert Boetius Adams

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1580 ca./ 1633

Codice scheda autore: IC010-03087

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 107

Larghezza: 137

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 110

Larghezza: 139

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 120

Larghezza: 148

Filigrana: presente

Indicazioni sul soggetto

Allegorie: figura maschile allegorica. Animali: leone. Animali mitologici: fenice?? Oggetti: libro. Decorazioni: ghirlande con motivi decorativi vegetali

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra entro figurazione

Trascrizione: A. BLOEMAERT INVEN.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso al centro entro figurazione

Trascrizione: BA. BOLSUERD: SCULP.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra entro figurazione

Trascrizione: FISSCHER EXCUDEBAT 1632

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in basso al centro

Trascrizione

NATU DEI SOLIUS AD SERVITIUM,/ CUNCTIS, HOMO, PER HUNC, CREATIS IMPERAT./ VOLENTIBUS PRONISQ.;
VT HUIC PUELLULO/ BLANDE' LEO IOUISQ., ALES SUBMITTITUR.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: strappo lungo il margine inferiore consolidato con striscia di carta al verso

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-00599_IMG-0000076296

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 1223

Nome del file originale: 1223.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Tonani, Lorenza

Funzionario responsabile: Paleari, Elda