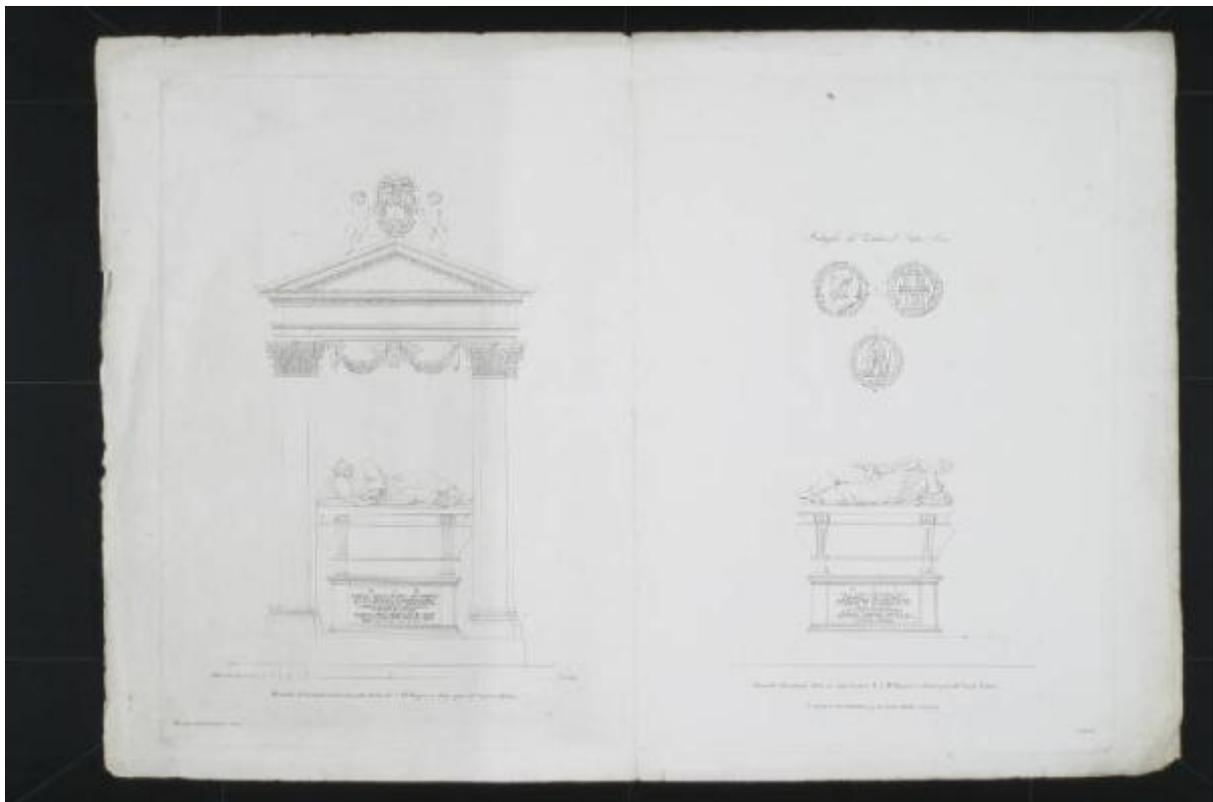


Monumento del Cardinale Federico Cesi nella basilica di S. M.a Maggiore in Roma opera del Cavaliere Fontana; Medaglie del Cardinale Federico Cesi; Monumento del Cardinale Paolo Cesi nella basilica di S. M.a Maggiore in Roma opera del Cavaliere Font

Fontana Domenico; Moraglia Giacomo; Borde



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-00737/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-00737/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 737

Codice scheda: CM020-00737

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00606445

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Monumenti commemorativi dei cardinali Federico e Paolo Cesi

Titolo: Monumenti ai Cardinali Federico e Paolo Cesi

Titolo proprio

Monumento del Cardinale Federico Cesi nella basilica di S. M.a Maggiore in Roma opera del Cavaliere Fontana; Medaglie del Cardinale Federico Cesi; Monumento del Cardinale Paolo Cesi nella basilica di S. M.a Maggiore in Roma opera del Cavaliere Font

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 1442

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 1261

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Validità: post

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Fontana Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1543/ 1607

Codice scheda autore: ICCD0-04630

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Moraglia Giacomo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1791/ 1860

Codice scheda autore: ICCD0-07221

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Borde

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 317

Larghezza: 500

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 420

Larghezza: 593

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 469

Larghezza: 669

Indicazioni sul soggetto

Sculture: monumento funebre; statua del Cardinale Federico Cesi. Sculture: monumento funebre; statua del Cardinale Paolo Cesi. Oggetti: monete

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: MORAGLIA MILANESE DISEGNO' IN ROMA

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: BORDE INC.

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione

MONUMENTO DEL CARDINALE FEDERICO CESI NELLA BASILICA DI S. M.A MAGGIORE IN ROMA OPERA DEL CAVALIERE FONTANA

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione

MONUMENTO DEL CARDINALE PAOLO CESI NELLA BASILICA DI S. M.A MAGGIORE IN ROMA OPERA DEL CAVALIERE FONTANA

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a destra sotto titolazione

Trascrizione: SI OMETTE LA PARTE ARCHITETTONICA PERCHE' IDENTICA DELL'ALTRO MONUMENTO

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: a destra sopra figurazione

Trascrizione: MEDAGLIE DEL CARDINALE FEDERICO CESI

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: macchie, strappi; lacerazioni; segni di piegature

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-00737_IMG-0000076434

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 1442

Nome del file originale: 1442.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Fumagalli, Monica

Funzionario responsabile: Paleari, Elda