

**Raccolta di disegni originali di Fra.co Mazzola detto il  
Parmigianino, tolti dal Gabinetto di Sua Eccellenza il  
Sig.re Conte Alessandro Sanvitale ... incisi da Benigno  
Bossi Milanese**

**Parmigianino; Bossi Benigno**



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-00774/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 774

Codice scheda: CM020-00774

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00635151

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: serie

### QUANTITA'

Numero: 9

Quantità non rilevata: QNR

Numero d'ordine: 12

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Figura femminile di profilo

Titolo della serie di appartenenza

Raccolta di disegni originali di Fra.co Mazzola detto il Parmigianino, tolti dal Gabinetto di Sua Eccellenza il Sig.re Conte Alessandro Sanvitale ... incisi da Benigno Bossi Milanese

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 1464

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 1321

## **RAPPORTO**

### **AREA DEL LIBRO**

Tipologia: cartella

Autore della pubblicazione: Bossi Benigno

Titolo della pubblicazione

Raccolta di disegni originali di Fra.co Mazzola detto il Parmigianino, tolti dal Gabinetto di Sua Eccellenza il Sig.re Conte Alessandro Sanvitale ... incisi da Benigno Bossi Milanese

Numero pagina/tavola: 12

Situazione attuale: stampa non più in volume

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1772

Validità: post

A: 1772

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Parmigianino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1503/ 1540

Codice scheda autore: ICCD0-06892

Motivazione dell'attribuzione: firma

#### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bossi Benigno

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1727/ 1792

Codice scheda autore: IC010-03402

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

#### **MISURE [1 / 2]**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 132

Larghezza: 85

#### **MISURE [2 / 2]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 154

Larghezza: 108

#### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 440

Larghezza: 300

Filigrana: presente

Indicazioni sul soggetto: Figure: figura femminile. Abbigliamento: abbigliamento aristocratico

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: FRAN.CO MAZZOLA PARMIGIANO DIS.O'

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: B. BOSSI INC.

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: 12

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Carta annerita: lungo il margine superiore. Strappi: lungo il margine sinistro

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-00774\_IMG-0000149679

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 1464

Nome del file originale: 1464.tiff

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Tonani, Lorenza

Funzionario responsabile: Porta, Dario