

**Raccolta di disegni originali di Fra.co Mazzola detto il  
Parmigianino, tolti dal Gabinetto di Sua Eccellenza il  
Sig.re Conte Alessandro Sanvitale ... incisi da Benigno  
Bossi Milanese**

**Bossi Benigno**



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-00775/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 775

Codice scheda: CM020-00775

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00635152

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: serie

### QUANTITA'

Numero: 9

Quantità non rilevata: QNR

Numero d'ordine: 30-31

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Figure di santi

Titolo della serie di appartenenza

Raccolta di disegni originali di Fra.co Mazzola detto il Parmigianino, tolti dal Gabinetto di Sua Eccellenza il Sig.re Conte Alessandro Sanvitale ... incisi da Benigno Bossi Milanese

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 1465

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 1322

## **RAPPORTO**

### **AREA DEL LIBRO**

Tipologia: cartella

Autore della pubblicazione: Bossi Benigno

Titolo della pubblicazione

Raccolta di disegni originali di Fra.co Mazzola detto il Parmigianino, tolti dal Gabinetto di Sua Eccellenza il Sig.re Conte Alessandro Sanvitale ... incisi da Benigno Bossi Milanese

Numero pagina/tavola: 30-31

Situazione attuale: stampa non più in volume

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1727

Validità: post

A: 1793

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bossi Benigno

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1727/ 1792

Codice scheda autore: IC010-03402

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

#### MISURE [1 / 4]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 45

Larghezza: 102

#### MISURE [2 / 4]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 58

Larghezza: 112

#### MISURE [3 / 4]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 50

Larghezza: 106

#### MISURE [4 / 4]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 58

Larghezza: 112

#### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 456

Larghezza: 307

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: santi. Figure: angeli

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra entro figurazione

Trascrizione: BOSSI F.

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: 30

31

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Carta annerita: lungo il margine superiore

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-00775\_IMG-0000149680

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 1465

Nome del file originale: 1465.tiff

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Tonani, Lorenza

Funzionario responsabile: Porta, Dario