

Motivi decorativi

Bossi Benigno



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-00779/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-00779/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 779

Codice scheda: CM020-00779

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00635156

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: stampa composita

QUANTITA'

Quantità non rilevata: QNR

Numero d'ordine: 17-19

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Motivi decorativi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 1469

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 1326

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1787

Validità: post

A: 1787

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bossi Benigno

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1727/ 1792

Codice scheda autore: IC010-03402

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 6]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 34

Larghezza: 75

MISURE [2 / 6]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 40

Larghezza: 80

MISURE [3 / 6]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 109

Larghezza: 75

MISURE [4 / 6]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 114

Larghezza: 78

MISURE [5 / 6]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 23

Larghezza: 60

MISURE [6 / 6]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 27

Larghezza: 72

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 455

Larghezza: 302

Indicazioni sul soggetto: Decorazioni: motivi decorativi e festoni lapidei. Sculture: fontana; delfini; figure femminili.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso entro parte incisa 1a figurazione

Trascrizione: BENIGNO BOSSI I. F. 1787

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in alto a destra entro parte incisa 1a figurazione

Trascrizione: 17

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sin entro parte figurata 2a figurazione

Trascrizione: B. BOSSI IN. F. 1785

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in alto a destra entro parte incisa 2a figurazione

Trascrizione: 18

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso entro parte incisa 3a figurazione

Trascrizione: B.O BOSSI 1787

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in alto a destra entro parte incisa 3a figurazione

Trascrizione: 19

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-00779_IMG-0000149684

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 1469

Nome del file originale: 1469.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Tonani, Lorenza

Funzionario responsabile: Porta, Dario