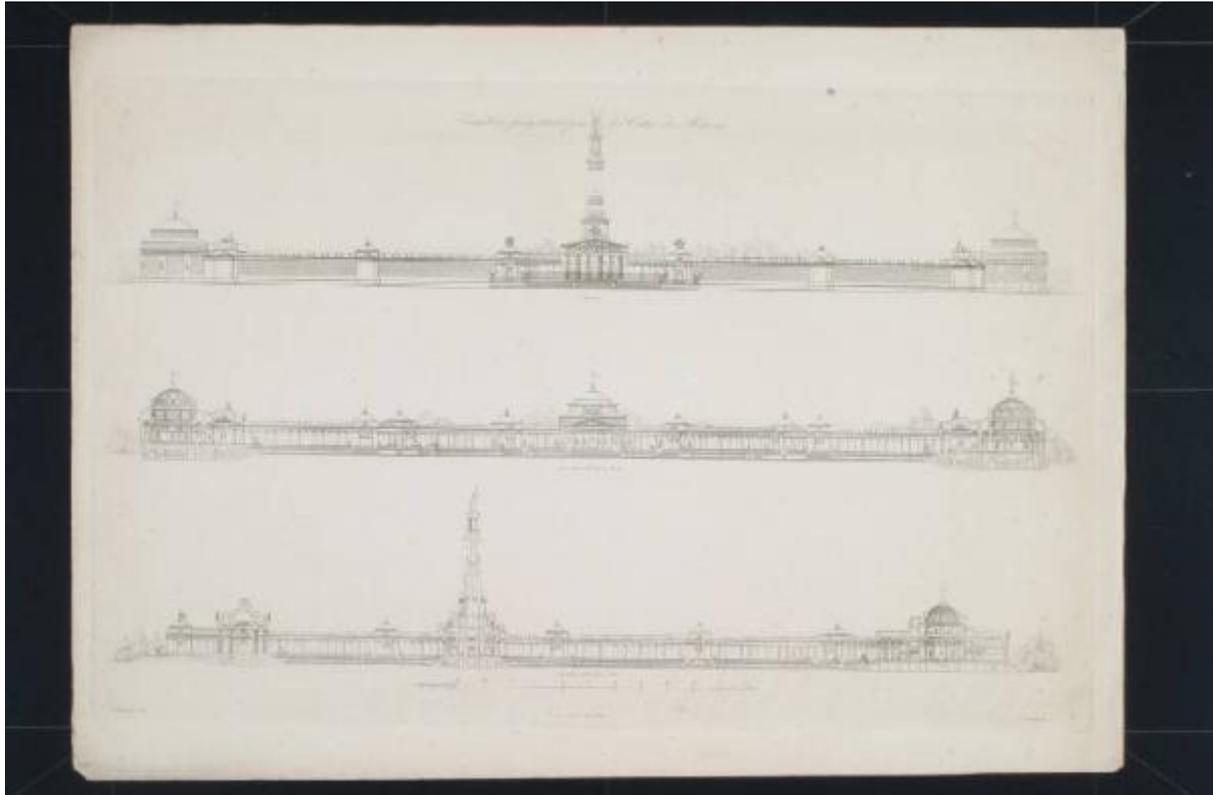


# Opere dei grandi concorsi premiate dall'I. R. Accademia di Belle Arti in Milano

Sidoli Alessandro; Bramati Luigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-00786/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-00786/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 786

Codice scheda: CM020-00786

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00635163

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: serie

### QUANTITA'

Numero: 2

Quantità non rilevata: QNR

Completa/incompleta: incompleta

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: architettura

Identificazione: Progetto per il cimitero di Milano

Titolo proprio: Cimitero progettato per la città di Milano

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: Opere dei grandi concorsi premiate dall'I. R. Accademia di Belle Arti in Milano

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 1551

### INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 1386

## RAPPORTO

### AREA DEL LIBRO

Tipologia: volume

Autore della pubblicazione: Aluisetti Giulio

Titolo della pubblicazione: Opere dei grandi concorsi premiate dall'I. R. Accademia di Belle Arti in Milano

Numero di edizione: Wilmant/ Milano/ 1847

Numero pagina/tavola: T. II.

Situazione attuale: stampa non più in volume

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1801

Validità: post

A: 1860

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Sidoli Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1812/ 1855

Codice scheda autore: CM010-00410

Motivazione dell'attribuzione: firma

**AUTORE [2 / 3]**

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Sidoli Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1812/ 1855

Codice scheda autore: CM010-00410

Motivazione dell'attribuzione: firma

**AUTORE [3 / 3]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bramati Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1801/ 1860

Codice scheda autore: CM010-00321

Motivazione dell'attribuzione: firma

**DATI TECNICI**

**MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: bulino

**MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: acquaforte

**MISURE [1 / 2]**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 296

Larghezza: 492

**MISURE [2 / 2]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 332

Larghezza: 511

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 386

Larghezza: 537

Indicazioni sul soggetto: Architetture: Milano: cimitero

**DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 8]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: A. SIDOLI INV. E DIS.

**ISCRIZIONI [2 / 8]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: MILANO STAB. SALDINI

**ISCRIZIONI [3 / 8]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: L. BRAMATI INC.

**ISCRIZIONI [4 / 8]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: CIMITERO PROGETTATO PER LA CITTA' DI MILANO

**ISCRIZIONI [5 / 8]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro sotto il primo prospetto

Trascrizione: FACCIATA

**ISCRIZIONI [6 / 8]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro sotto il secondo prospetto

Trascrizione: SPACCATO SULLA LINEA A. B.

#### **ISCRIZIONI [7 / 8]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro sotto il terzo prospetto

Trascrizione: SPACCATO SULLA LINEA C. D.

#### **ISCRIZIONI [8 / 8]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: T. II.

#### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2005

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Macchie: sparse lungo la superficie della stampa.

Fonte: osservazione diretta

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-00786\_IMG-0000149691

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 1551

Nome del file originale: 1551.tiff

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Fumagalli, Monica

Funzionario responsabile: Porta, Dario