

## Interno di edificio religioso

Melano Ernesto; Durelli Gaetano; Brusa Domenico



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede/CM020-00848/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-00848/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 848

Codice scheda: CM020-00848

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00635224

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Interno di edificio religioso

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 1576

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 1448

## **CRONOLOGIA**

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1827

Validità: post

A: 1881

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Melano Ernesto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1784/ 1867

Codice scheda autore: ICCD0-06928

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Durelli Gaetano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1789/ 1855

Codice scheda autore: CM010-00422

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Brusa Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1827-1881

Codice scheda autore: CM010-00421

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 379

Larghezza: 276

### MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 440

Larghezza: 323

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 666

Larghezza: 489

Indicazioni sul soggetto

Architetture: edificio religioso. Interno. Figure: figure maschili; figura femminile inginocchiata. Attività umane: preghiera.

Animali: cane

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: PROF.RE G. DURELLI DIS.

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: CAV. ER.T MELANO INV.

### ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: DOMENICO BRUSA INC.

#### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: T. L

#### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2005

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Strappi: lungo i margini. Macchie: lungo la superficie della stampa

Fonte: osservazione diretta

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-00848\_IMG-0000149752

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 1576

Nome del file originale: 1576.tiff

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Fumagalli, Monica

Funzionario responsabile: Porta, Dario