

# San Filippo battezza l'eunuco della Regina Candace

Bourdon Sebastien



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-00967/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-00967/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 967

Codice scheda: CM020-00967

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00635343

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1980 - Bellini P.

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Battesimo dell'eunuco

Titolo: San Filippo battezza l'eunuco della Regina Candace

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 1532

### **INVENTARIO [2 / 3]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 1359

### **INVENTARIO [3 / 3]**

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI B 845

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1616

Validità: post

A: 1671

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bourdon Sebastien

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1616/ 1671

Codice scheda autore: RL010-00418

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Bourdon Sebastien

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1616/ 1671

Codice scheda autore: RL010-00418

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 333

Larghezza: 260

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 348

Larghezza: 267

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: san Filippo. Figure: eunuco; figure maschili. Animali: cavalli; cane. Attività umane: battesimo. Paesaggio

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in alto a destra entro figurazione

Trascrizione: SEB. BOURDON IN ET FECIT/ BRUXELLES EX CAM. PRIVIL. REGIS

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in basso al centro a sinistra

Trascrizione

PHILIPPUS APOSTOLUS ANGELI MONITU EUNUCUM CANDACIS REGINAE/ AETHIOPUM IN ITINERE ASSECUTU  
INSTRUIT DE FIDE IN CHRISTUM ET BAPTIZAT.

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in basso al centro a destra

Trascrizione

ST. PHILIPPUS APOSTR[...] UN ANGE SE PRESENTE DANS LE CHEMIN A L'EUNUQUE DE LA/ REINE DES ETHIOPIENS NOME E CANDACE, ET LAYANT INSTRUIT AUX MYSTERES DE LA FOY LE BAPTIZE

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2006

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Controfondata. Macchie: lungo il margine inferiore

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-00967\_IMG-0000149871

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 1532

Nome del file originale: 1532.tiff

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Kunslerlexicon Internationale Kunsterdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Tonani, Lorenza

Funzionario responsabile: Porta, Dario