

# Monuments Anciens et Modernes

Lenoir Albert; Jourdan; Bury Jean-Baptiste-Marie



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-00968/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-00968/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 968

Codice scheda: CM020-00968

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00635344

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

### QUANTITA'

Numero: 12

Quantità non rilevata: QNR

Completa/incompleta: incompleta

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: architettura

Identificazione: Chiesa di San Miniato a Firenze

Titolo proprio: Eglise de st. Minato, près Florence/ vue intérieure

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo parallelo

Kirche von san Miniato bei Florenz/ innere ansicht

Church of st. Miniato near Florence/ view of interior

Chiesa di san Miniato vicino Firenze/ vista interna

Titolo della serie di appartenenza: Monuments Anciens et Modernes

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 1697

### INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 1510

## RAPPORTO

### AREA DEL LIBRO

Tipologia: volume

Autore della pubblicazione: Gailhabaud Jules

Titolo della pubblicazione: Monuments Anciens et Modernes

Numero di edizione: 1850

Situazione attuale: stampa non più in volume

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1808

Validità: post

A: 1881

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

**AUTORE [1 / 4]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Lenoir Albert

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1801/ 1891

Codice scheda autore: CM010-00561

Motivazione dell'attribuzione: firma

**AUTORE [2 / 4]**

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Jourdan

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Codice scheda autore: CM010-00378

Motivazione dell'attribuzione: firma

**AUTORE [3 / 4]**

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Bury Jean-Baptiste-Marie

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1808/ notizie al 1881

Codice scheda autore: CM010-00377

Motivazione dell'attribuzione: firma

**AUTORE [4 / 4]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bury Jean-Baptiste-Marie

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1808/ notizie al 1881

Codice scheda autore: CM010-00377

Motivazione dell'attribuzione: firma

**DATI TECNICI**

**MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

### **MISURE**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 211

Larghezza: 150

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 320

Larghezza: 244

Indicazioni sul soggetto: Interno: Firenze: chiesa di San Miniato. Figure: figure maschili. Attività umane: preghiera

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 9]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: D'APRES M. ALB. LENOIR.

### **ISCRIZIONI [2 / 9]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione: BURY ET JOURDAN DEL.

### **ISCRIZIONI [3 / 9]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione: BURY SC.

### **ISCRIZIONI [4 / 9]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione: EGLISE DE ST. MINIATO, PRES FLORENCE. / VUE INTERIEURE.

### **ISCRIZIONI [5 / 9]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso a sinistra sotto titolazione

Trascrizione: KIRCHE VON SAN MINIATO BEI FLORENZ / INNERE ANSICHT

**ISCRIZIONI [6 / 9]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro sotto titolazione

Trascrizione: CHURCH OF ST. MINIATO NEAR FLORENCE. / VIEW INTERIOR

**ISCRIZIONI [7 / 9]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso a destra sotto titolazione

Trascrizione: CHIESA DI SAN MINIATO VICINO FIRENZE / VISTA INTERNA

**ISCRIZIONI [8 / 9]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso a destra sotto titolazione

Trascrizione: MONUMENTS ANCIENS ET MODERNES.

**ISCRIZIONI [9 / 9]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a destra sotto titolazione

Trascrizione: PAR JULES GAILHABAUD

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

## CONSERVAZIONE

**STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-00968\_IMG-0000149872

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 1697

Nome del file originale: 1697.tiff

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario