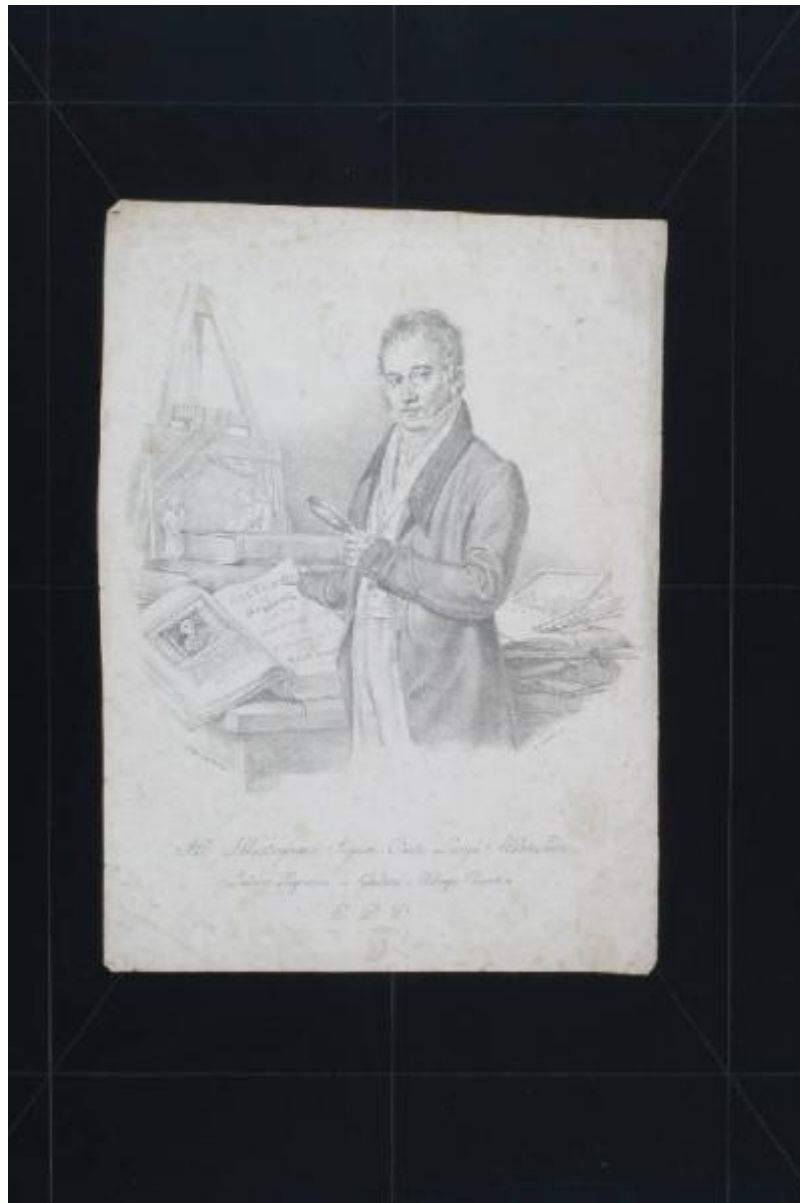


Ritratto del conte Aldrovandi nello studio

Lipparini Lodovico; Canuti Gaetano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-01001/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-01001/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 1001

Codice scheda: CM020-01001

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00635377

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto del conte Aldrovandi nello studio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 1760

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 1604

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1801

Validità: post

A: 1850

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Lipparini Lodovico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1800/ 1856

Codice scheda autore: CM010-00185

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: litografo

Nome di persona o ente: Canuti Gaetano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1810-1850

Motivazione dell'attribuzione: firma

DEDICA

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante [1 / 3]: Canuti Gaetano

Nome del dedicante [2 / 3]: Lipparini Lodovico

Nome del dedicante [3 / 3]: Canuti Filippo

Nome del dedicatario: Vittorio Ulisse Aldrovandi conte

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: litografia

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 265

Larghezza: 265

Validità: ca.

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 392

Larghezza: 287

Indicazioni sul soggetto: Ritratti. Personaggi: Luigi Aldovrandi

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: G. CANUTI DIS.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: BOLOGNA LITOG. BERTINAZZI

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Posizione: in basso al centro

Trascrizione

ALL'ILLUSTRISSIMO SIGNOR CONTE LUIGI ALDROVANDI / LODOVICO LIPPARINI, E GAETANO E FILIPPO CANUTI/ D.D.D.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a secco

Identificazione: non identificabile

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Foxing: lungo tutta la superficie della stampa. Strappi: lungo il margine destro. Carta sfibrata

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-01001_IMG-0000149894

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 1760

Nome del file originale: 1760.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Tonani, Lorenza

Funzionario responsabile: Porta, Dario