

Antichità di Ercolano

Morghen Giovanni Elia; Campana Ferdinando



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-01042/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-01042/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 1042

Codice scheda: CM020-01042

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00635418

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

QUANTITA'

Numero: 5

Quantità non rilevata: QNR

Completa/incompleta: incompleta

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Pittura antica

Titolo della serie di appartenenza: Antichità di Ercolano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 1789

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 1580

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Titolo della pubblicazione: Antichità di Ercolano

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1752

Validità: post

A: 1762

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Morghen Giovanni Elia

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1717-1721/ notizie 1790 ante

Codice scheda autore: CM010-00634

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Campana Ferdinando

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie dal 1752 ca./ notizie al 1762

Codice scheda autore: CM010-00633

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 293

Larghezza: 237

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 352

Larghezza: 240

Filigrana: presente

Indicazioni sul soggetto: Figure: figura femminile alata

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: GIO. MORG. R. D.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: FERD. CAMPANA INC.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: PALMO NAPOLITANO / PALMO ROMANO

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Estesa macchia: al centro

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-01042_IMG-0000149921

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 1789

Nome del file originale: 1789.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Kunslerlexicon Internationale Kunstlerdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Tonani, Lorenza

Funzionario responsabile: Porta, Dario