

**Progetto di una Barriera per vasta città : del defunto /  
Architetto Francesco Durelli consigliere ordinario e  
profess. di prospettiva dell'I.R. Accad. di Belle Arti in  
Milano**

**Durelli Francesco; Bernasconi P.; Cassina Ferdinando**



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-01106/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 1106

Codice scheda: CM020-01106

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00635482

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: serie

### QUANTITA'

Numero: 8

Quantità non rilevata: QNR

Completa/incompleta: incompleta

Numero d'ordine: 4

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: "Barriera" di Milano. Particolare

Titolo della serie di appartenenza

Progetto di una Barriera per vasta città : del defunto / Architetto Francesco Durelli consigliere ordinario e profess. di prospettiva dell'I.R. Accad. di Belle Arti in Milano

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 1906

## RAPPORTO

### AREA DEL LIBRO

Tipologia: volume

Autore della pubblicazione: Cassina Ferdinando

Titolo della pubblicazione

Progetto di una Barriera per vasta città : del defunto / Architetto Francesco Durelli consigliere ordinario e profess. di prospettiva dell'I.R. Accad. di Belle Arti in Milano

Numero pagina/tavola: tav. IV

Situazione attuale: stampa non più in volume

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1854

Validità: post

A: 1854

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Durelli Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1792/ 1851

Codice scheda autore: CM010-00283

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Bernasconi P.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **AUTORE [3 / 3]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Cassina Ferdinando

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie dal 1840/ notizie al 1870

Codice scheda autore: CM010-00387

Motivazione dell'attribuzione: firma

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

### **MISURE [1 / 2]**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 364

Larghezza: 364

Validità: ca.

### **MISURE [2 / 2]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 412

Larghezza: 386

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 540

Larghezza: 388

Indicazioni sul soggetto: Architetture: Milano: progetto della Barriera

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: PROF. L. DURELLI INV.

### ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso al centro verso sinistra

Trascrizione: B. BERNASCONI DIS.

### ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso al centro verso destra

Trascrizione: F. CASSINA INC.

### ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: SPACCATO SULLA LINEA E.F. DELLA BARRIERA

### ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: MILANO STAB. SALDINI

### ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: TAV. IV.

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Carta ingiallita. Piega: agli angoli sinistro e destro inferiori. Macchie: in alcuni punti della stampa. Leggero foxing: lungo il margine inferiore

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-01106\_IMG-0000076802

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 1906

Nome del file originale: 1906.tiff

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Kunslerlexicon Internationale Kunstlerdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Musei Civici di Monza



Nome: Tonani, Lorenza

Funzionario responsabile: Porta, Dario