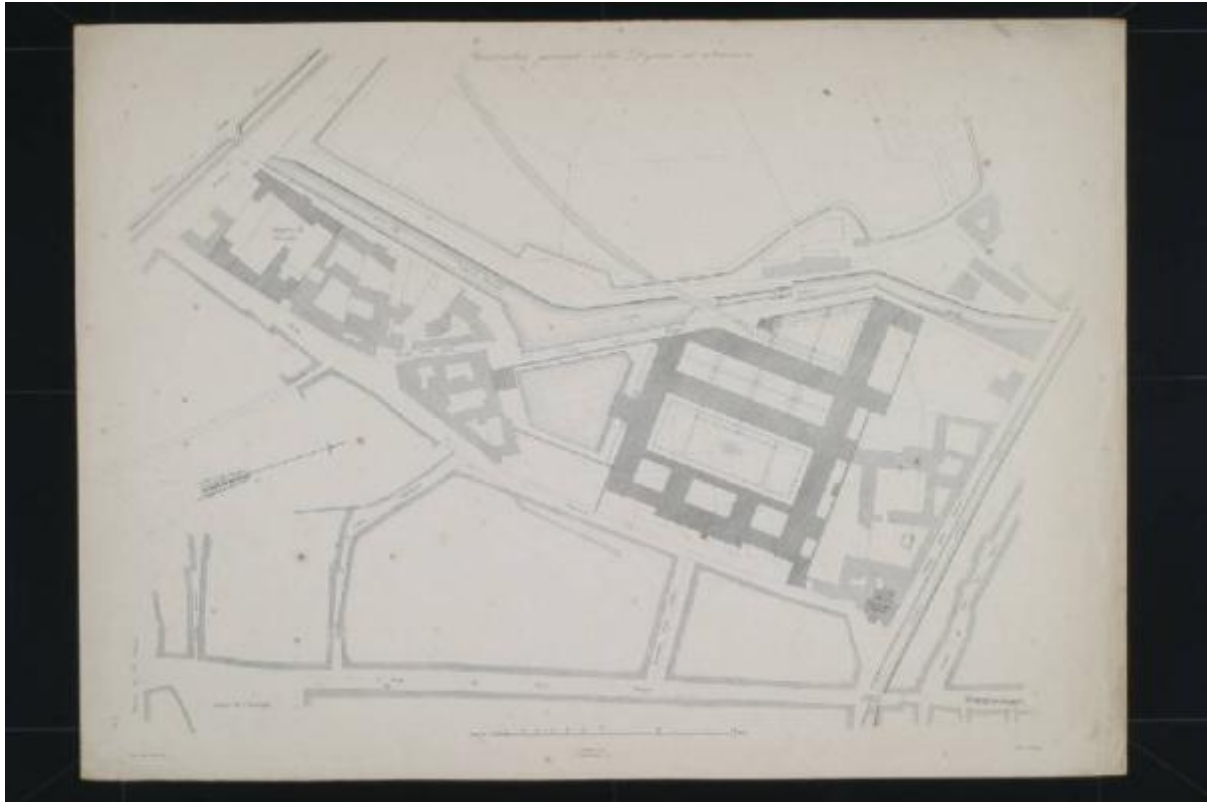


# Dogana di Milano. Planimetria e adiacenze

Tatti Luigi; Cassina Ferdinando; Moldenhauer A.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-01111/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-01111/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 1111

Codice scheda: CM020-01111

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00635487

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: serie

### QUANTITA'

Numero: 5

Quantità non rilevata: QNR

Completa/incompleta: incompleta

Numero d'ordine: 1

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: architettura

Identificazione: Dogana di Milano. Planimetria e adiacenze

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 1911

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 1710

## **RAPPORTO**

### **AREA DEL LIBRO**

Numero pagina/tavola: tav. I

Situazione attuale: stampa non più in volume

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1840

Validità: post

A: 1870

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 4]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Tatti Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1808/ 1881

Codice scheda autore: CM010-00643

Motivazione dell'attribuzione: firma

**AUTORE [2 / 4]**

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Cassina Ferdinando

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie dal 1840/ notizie al 1870

Codice scheda autore: CM010-00387

Motivazione dell'attribuzione: firma

**AUTORE [3 / 4]**

Ruolo: litografo

Nome di persona o ente: Cassina Ferdinando

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie dal 1840/ notizie al 1870

Codice scheda autore: CM010-00387

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

**AUTORE [4 / 4]**

Ruolo: litografo

Nome di persona o ente: Moldenhauer A.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: litografia

### **MISURE**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 354

Larghezza: 495

Validità: ca.

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 388

Larghezza: 540

Indicazioni sul soggetto: Architetture: Milano: progetto della Dogana

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: ARCH. LUIGI TATTI INV.

### ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: F. CASSINA DIS.

### ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: A. MOLDENHAUER LIT.

### ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: T. I.

### ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: STAB. SALDINI

### ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: PLANIMETRIA GENERALE DELLA DOGANA E ADIACENZE

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita. Piegatura: all'angolo destro inferiore. Macchie: in alcuni punti della stampa

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-01111\_IMG-0000076807

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 1911

Nome del file originale: 1911.tiff

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Kunslerlexicon Internationale Kunstlerdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Tonani, Lorenza

Funzionario responsabile: Porta, Dario