

Statue di Apostoli che ornano l'Î¿ interno di S. Giovanni Laterano a Roma

Bigioli Filippo; Cartoni Filippo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-01142/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-01142/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 1142

Codice scheda: CM020-01142

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00635518

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: serie

QUANTITA'

Quantità non rilevata: QNR

Numero d'ordine: 18

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Tommaso

Titolo proprio: S. Thomas

Titolo della serie di appartenenza: Statue di Apostoli che ornano l'interno di S. Giovanni Laterano a Roma

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 1919

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 1694

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: volume

Titolo della pubblicazione: Statue di Apostoli che ornano l'interno di S. Giovanni Laterano a Roma

Numero pagina/tavola: tav. XVIII

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1830

Validità: post

A: 1850

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Bigioli Filippo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1798/ 1878

Codice scheda autore: ICCD0-01615

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Cartoni Filippo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie dal 1830/ notizie al 1838

Codice scheda autore: CM010-00642

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 324

Larghezza: 170

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 376

Larghezza: 248

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 383

Larghezza: 254

Indicazioni sul soggetto: Sculture. Personaggi: san Tommaso. Attributi: squadra

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: F. BIGIOLI DIS.

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: F. CARTONI INC.

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: S. THOMAS

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: VOL. I.

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: TAV. XVIII.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: AV

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Macchie: in alcuni punti della stampa

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-01142_IMG-0000076838

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 1919

Nome del file originale: 1919.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Kunslerlexicon Internationale Kunsterdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Tonani, Lorenza

Funzionario responsabile: Porta, Dario