

# La Stella d'Italia o nove secoli di casa Savoia

Masutti Antonio; Carelli Giacomo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-01170/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-01170/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 1170

Codice scheda: CM020-01170

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00635546

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: serie

### QUANTITA'

Numero: 3

Quantità non rilevata: QNR

Completa/incompleta: incompleta

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: storia

Identificazione: Berengario II entra in Milano

Titolo proprio: Berengario II entra trionfalmente in Milano

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: La Stella d'Italia o nove secoli di casa Savoia

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 1888

### INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 1658

## RAPPORTO

### AREA DEL LIBRO

Tipologia: tomo

Autore della pubblicazione: Corelli Pietro

Titolo della pubblicazione: La Stella d'Italia o nove secoli di casa Savoia. Volume I

Numero di edizione: Ripamonti Alessandro/ Milano/ 1861

Numero pagina/tavola: p. 27

Situazione attuale: stampa non più in volume

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1861

Validità: post

A: 1861

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Masutti Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1813/ 1895

Codice scheda autore: CM010-00453

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Carelli Giacomo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1812/ 1887

Codice scheda autore: CM010-00452

Motivazione dell'attribuzione: firma

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: bulino

### **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: acquaforte

### **MISURE**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 181

Larghezza: 123

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 255

Larghezza: 171

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Berengario II. Figure: soldati. Animali: cavalli

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: MASUTTI DIS.

### **ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: CARELLI INC

### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: BERENGARIO II° ENTRA TRIONFALMENTE IN MILANO

### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a destra sotto titolazione

Trascrizione: CORELLI LIBRO 1°. PAG.° 27

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Lacerazioni: lungo i margini. Macchie: lungo la superficie della stampa

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-01170\_IMG-0000076866

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 1888

Nome del file originale: 1888.tiff

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Kunslerlexicon Internationale Kunstlerdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Fumagalli, Monica

Funzionario responsabile: Porta, Dario