

Moltiplicazione dei pani e dei pesci

Cochin Charles Nicolas



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-01328/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-01328/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 1328

Codice scheda: CM020-01328

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00635704

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1980 - Bellini P.

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Identificazione: serie

QUANTITA'

Quantità non rilevata: QNR

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Moltiplicazione dei pani e dei pesci

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 2264

INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 2023

INVENTARIO [3 / 3]

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI C 760

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1688

Validità: post

A: 1754

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Cochin Charles Nicolas

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1688/ 1754

Codice scheda autore: CM010-00604

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 90

Larghezza: 130

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 94

Larghezza: 133

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 137

Larghezza: 172

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Cristo; Apostoli. Figure: figure maschili non identificate. Fenomeni divini: miracolo. Paesaggio: montagne; città. Piante. Oggetti: pani, cesta. Animali: pesci.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in basso al centro

Trascrizione

MAIUS EST MIRACULUM GUBERNATIO TOTIUS MUNDI, QUAM SATURATIO QUINQUE MILLIUM / HOMINUM DE QUINQUE PANIBUS

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: SANCTUS AUGUSTINUS TRACT. 24 IN IOANNEM

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Incollata a supporto cartaceo. Macchie: lungo i margini. Strappo: lungo il margine inferiore

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-01328_IMG-0000077024

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 2264

Nome del file originale: 2264.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Kunslerlexicon Internationale Kunstlerdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Tonani, Lorenza

Funzionario responsabile: Porta, Dario