

# Moltiplicazione dei pani e dei pesci

Cochin Charles Nicolas



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-01329/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-01329/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 1329

Codice scheda: CM020-01329

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00635705

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1980 - Bellini P.

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Identificazione: serie

### QUANTITA'

Quantità non rilevata: QNR

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Moltiplicazione dei pani e dei pesci

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 2264

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI C 763

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1688

Validità: post

A: 1754

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Cochin Charles Nicolas

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1688/ 1754

Codice scheda autore: CM010-00604

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 90

Larghezza: 130

### MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 93

Larghezza: 133

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 95

Larghezza: 150

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Cristo; Apostoli. Figure: figure maschili non identificate. Fenomeni divini: miracolo. Paesaggio: montagne; città. Piante. Oggetti: pani, cesta. Animali: pesci.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in basso al centro

Trascrizione

MAIUS EST MIRACULUM GUBERNATIO TOTIUS MUNDI, QUAM SATURATIO QUINQUE MILLIUM / HOMINUM DE QUINQUE PANIBUS

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: SANCTUS AUGUSTINUS TRACT. 24 IN IOANNEM

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Incollata a supporto cartaceo. Carta annerita. Macchie: lungo i margini destro e sinistro e al centro

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-01329\_IMG-0000077025

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 2265

Nome del file originale: 2265.tiff

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Kunslerlexicon Internationale Kunstlerdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Tonani, Lorenza

Funzionario responsabile: Porta, Dario