

# **Piscium vivae icones in aes incisae et editae ab Adriano Collardo**

**Collaert Adriaen**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-01340/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-01340/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 1340

Codice scheda: CM020-01340

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00635716

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1980 - Bellini P.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: serie

## **QUANTITA'**

Numero: 12

Numero stampa/matrice composita o serie: 25

Completa/incompleta: incompleta

Numero d'ordine: 6

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: natura morta

Identificazione: Natura morta con pesci

Titolo della serie di appartenenza: Piscium vivae icones in aes incisae et editae ab Adriano Collardo

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 3]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 2276

### **INVENTARIO [2 / 3]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 2035

### **INVENTARIO [3 / 3]**

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI C 736

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1610

Validità: ca.

A: 1610

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Collaert Adriaen

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1560 ca./ 1618

Codice scheda autore: CM010-00606

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: documentazione

#### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Collaert Adriaen

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1560 ca./ 1618

Codice scheda autore: CM010-00606

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: documentazione

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

#### **MISURE [1 / 2]**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 122

Larghezza: 185

#### **MISURE [2 / 2]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 129

Larghezza: 188

#### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 192

Larghezza: 267

Filigrana: presente

Indicazioni sul soggetto: Animali: pesci. Mare

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: al centro a sinistra entro figurazione

Trascrizione: LINGULACA

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: al centro entro figurazione

Trascrizione: CAMMARUS

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a destra entro figurazione

Trascrizione: 6

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Carta ingiallita. Foxing: in diversi punti della stampa. Irregolarità consolidate con strisce di carta al verso: lungo i quattro margini

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-01340\_IMG-0000077036

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 2276

Nome del file originale: 2276.tiff

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Kunslerlexicon Internationale Kunstlerdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Tonani, Lorenza

Funzionario responsabile: Porta, Dario