

# Piscium vivae icones in aes incisae et editae ab Adriano Collardo

Collaert Adriaen



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-01345/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-01345/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 1345

Codice scheda: CM020-01345

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00635721

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1980 - Bellini P.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: serie

## QUANTITA'

Numero: 12

Numero stampa/matrice composita o serie: 25

Completa/incompleta: incompleta

Numero d'ordine: 12

Disponibilità del bene: reale

## SOGGETTO

Categoria generale: natura morta

Identificazione: Natura morta con pesci

Titolo della serie di appartenenza: Piscium vivae icones in aes incisae et editae ab Adriano Collardo

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 3]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 2308

### **INVENTARIO [2 / 3]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 2040

### **INVENTARIO [3 / 3]**

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI C 741

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1610

Validità: ca.

A: 1610

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Collaert Adriaen

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1560 ca./ 1618

Codice scheda autore: CM010-00606

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: documentazione

#### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Collaert Adriaen

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1560 ca./ 1618

Codice scheda autore: CM010-00606

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: documentazione

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

#### **MISURE [1 / 2]**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 120

Larghezza: 185

#### **MISURE [2 / 2]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 122

Larghezza: 187

#### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 153

Larghezza: 220

Indicazioni sul soggetto: Animali: pesci. Mare. Mezzi di trasporto: imbarcazioni

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: al centro a sinistra entro figurazione

Trascrizione: GLAUCUS

### ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: al centro entro figurazione

Trascrizione: CANTHARUS

### ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in basso al centro entro figurazione

Trascrizione: SALPA

### ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in basso entro figurazione

Trascrizione: RUCUS

### ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a sinistra entro figurazione

Trascrizione: 12

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Carta sfibrata: lungo i margini. Lacerazione: all'angolo superiore destro. Macchie: in alcuni punti della stampa. Foro: in alto al centro

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-01345\_IMG-0000077041

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 2308

Nome del file originale: 2308.tiff

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Kunslerlexicon Internationale Kunsterdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Tonani, Lorenza

Funzionario responsabile: Porta, Dario