

# Apparizione di san Francesco d'Assisi in Egitto e battesimo del Sultano

Ciamberlano Luca (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-01380/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-01380/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 1380

Codice scheda: CM020-01380

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00635756

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1980 - Bellini P.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata e tagliata

Identificazione: serie

### QUANTITA'

Numero: 26

Completa/incompleta: incompleta

Numero d'ordine: 16

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Apparizione di san Francesco d'Assisi in Egitto e battesimo del Sultano

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 2235

## **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI C 246

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XVI/ XVII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1570

Validità: post

A: 1641

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Ciamberlano Luca

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1570-1580/ notizie al 1641

Codice scheda autore: CM010-00341

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

### **MISURE [1 / 2]**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 174

Larghezza: 138

### **MISURE [2 / 2]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 195

Larghezza: 138

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: San Francesco d'Assisi; Sultano; frati francescani. Figure: figura maschile in abiti orientali. Fenomeni divini: apparizione di san Francesco. Pratiche rituali: battesimo

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: di commento

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione

FRATRIBUS APPARENS FRAN.CUS TALIA FATUS / SOLDANI ITE SACRO SPARGITE FONTE CAPUT / ANGELUS  
DNI RESTITUIT EU CONSESTIM IN / LOCO SUO DAN. CAP. 14

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: di commento

Posizione: in basso a destra

Trascrizione

STANDO SAN FRANCESCO IN ITALIA APPARSE / A DUE FRATI NELL'EGITTO AMONENDOLI CHE ANDASSERO  
A BATTEZZAR IL SOLDANO, CHE / STAVA PER MORIRE

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a destra sotto commento

Trascrizione: 16

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Stampa incollata a supporto cartaceo. Strappi consolidati con strisce di carta al verso: lungo i margini. Macchie: lungo la superficie della stampa

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-01380\_IMG-0000077076

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 2235

Nome del file originale: 2235.tiff

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Fumagalli, Monica

Funzionario responsabile: Porta, Dario