

Storie della vita di san Lorenzo e santo Stefano

Beato Angelico; Carattoni Girolamo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-01393/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-01393/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 1393

Codice scheda: CM020-01393

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00635769

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Storie della vita di san Lorenzo e santo Stefano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 2327

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 2100

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1749

Validità: post

A: 1809

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Beato Angelico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1395 ca./ 1455

Codice scheda autore: ICCD0-05705

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Carattoni Girolamo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1749-1760/ 1809 ca.

Codice scheda autore: CM010-00460

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 224

Larghezza: 352

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 268

Larghezza: 362

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: san Lorenzo (episodi della vita di); santo Stefano (episodi della vita di); san Giovanni; san Marco; san Luca; san Matteo. Attributi: (san Giovanni) aquila; (san Marco) leone; (san Luca) toro; (san Matteo) angelo. Figure: figure maschili; figure femminili. Ecclesiastici: dottori della chiesa. Costruzioni.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: G.C. INC.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in basso al centro

Trascrizione

PITTURE A FRESCO DELLA CAPPELLA DI NICOLO' V ESEGUITE DA FRATE GIOVANNI DA FIESOLE XV SECOLO

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Strappi: lungo i margini. Strappi consolidati con strisce di carta al verso: lungo i margini. Macchie: lungo tutta la superficie della stampa. Carta ingiallita: lungo i margini. Piega: agli angoli superiori destro e sinistro

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-01393_IMG-0000077089

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 2327

Nome del file originale: 2327.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario