

Boydell's Graphic Illustrations of the dramatic works of Shakspeare. London, Mess.rs Boydell & Co., 1803 ca

Smirke Robert; Collyer Joseph



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-01436/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-01436/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 1436

Codice scheda: CM020-01436

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00635810

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: serie

QUANTITA'

Quantità non rilevata: QNR

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: letteratura

Identificazione: Rappresentazione teatrale dell'Enrico IV

Titolo proprio: Second Part of King Henry IV. Act 5. Scene 5. Henry the Fifth, Lord Chief Justice, Falstaff, &c.

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza

Boydell's Graphic Illustrations of the dramatic works of Shakspeare. London, Mess.rs Boydell & Co., 1803 ca

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 2363

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 2081

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: libro

Titolo della pubblicazione: Boydell's Graphic Illustrations of the dramatic works of Shakspeare

Numero di edizione: Mess.rs Boydell & Co./ London/ 1803 ca

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1795

Validità: post

A: 1795

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Collyer Joseph

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1748/ 1827

Codice scheda autore: CM010-00529

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Smirke Robert

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1752/ 1845

Codice scheda autore: CM010-00528

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bulino

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 266

Larghezza: 163

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 382

Larghezza: 295

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Enrico V; Falstaff; Lord Chief Justice. Figure: figure maschili. Pesaggio: Londra

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: PAINTED BY ROB. SMIRKE, R. A.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: ENGRAVED BY JOSEPH COLLYER

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso al centro sotto titolazione

Trascrizione

PUBLISH'D JUNE 4. 1795, BY J.& J. BOYDELL, AT THE SHAKESPEARE GALLERY, PALL-MALL, & N° 90, CHEAPFIDE

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione

SECOND PART OF/ KING HENRY IV/ ACT.5 SCENE 5./ HENRY THE FIFTH, LORD CHIEF JUSTICE, FALSTAFF, & C

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta annerita: lungo i margini. Macchie: in alcuni punti della stampa

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-01436_IMG-0000077130

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 2363

Nome del file originale: 2363.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario