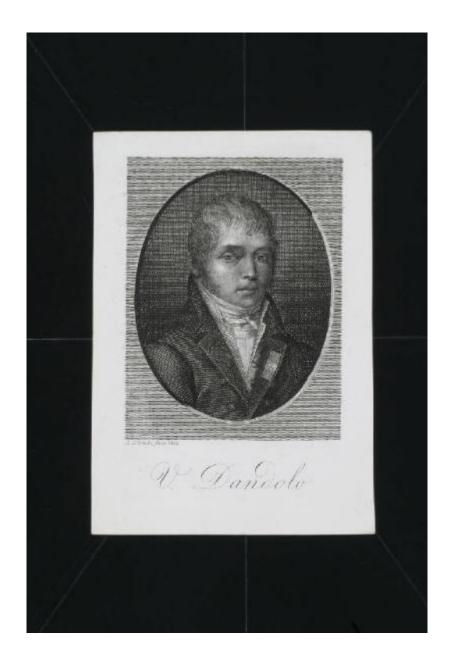
# V. Dandolo

# **Colombo Aurelio**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-01441/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-01441/

# **CODICI**

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 1441

Codice scheda: CM020-01441

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00635815

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

# **RELAZIONI**

#### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

# **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto maschile

Titolo proprio: V. Dandolo

Tipo titolo: dalla stampa

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO** [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 2368

**INVENTARIO** [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 2089

# **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1812

Validità: post

A: 1812

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Colombo Aurelio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1785ca./ post 1836

Codice scheda autore: CM010-00456

Motivazione dell'attribuzione: firma

# **DATI TECNICI**

# MATERIA E TECNICA [1/2]

Materia: bulino

# MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

**MISURE** 

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 122

Larghezza: 93

# MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 174

Larghezza: 120

Indicazioni sul soggetto: Ritratti. Personaggi: V. Dandolo

# **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: A. COLOMBO FECE 1812

#### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

# **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

# FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-01441\_IMG-0000077135

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 2368

Nome del file originale: 2368.tiff

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Kunstlerlexicon Internationale Kunstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

# **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario