B. Paulus Burali de Aretio Cler. Placentiae Episc. et Civis S.R.E. Card. et Archiep. Neapol.

Morini((?)); Comparetti Felice



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-01445/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-01445/

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 1445

Codice scheda: CM020-01445

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00635819

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Benedizione di Paolo Burali beato

Titolo proprio: B. Paulus Burali de Aretio Cler. Placentiae Episc. et Civis S.R.E. Card. et Archiep. Neapol.

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1/3]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 2372

INVENTARIO [2/3]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 2125

INVENTARIO [3/3]

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI C 203

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1791

Validità: post

A: 1815

Validità: (?)

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1/3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Morini((?))

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: secc. XVIII/ XIX

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2/3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Comparetti Felice

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1791-1815(?)

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [3/3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Comparetti Felice

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1791-1815(?)

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 290

Larghezza: 185

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 356

Larghezza: 189

Filigrana: presente

Indicazioni sul soggetto

Beati: Paolo Burali. Pratiche rituali: benedizione. Figure: figure maschili; figure femminili; angeli. Animali: cavalli; cane

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1/3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra sotto titolazione

Trascrizione: (...) MORINI(?) INV: ET PINX: VITELIANE

ISCRIZIONI [2/3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra sotto titolazione

Trascrizione: FELIX COMPARATTI DEL. INC: (...)

ISCRIZIONI [3/3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione

B. PAULUS DE ARETIO CLER. REG. PLACENTIAE EPISC. ET CIVIS/ S. R. E. CARD. ET ARCHIEP. NEAPOL.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Strisce di carta incollate al verso del foglio: agli angoli superiori. Macchie: in alcuni punti della stampa. Strappi: lungo il

margine inferiore. Fori

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-01445_IMG-0000077139

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 2372

Nome del file originale: 2372.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Kunstlerlexicon Internationale Kunstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario