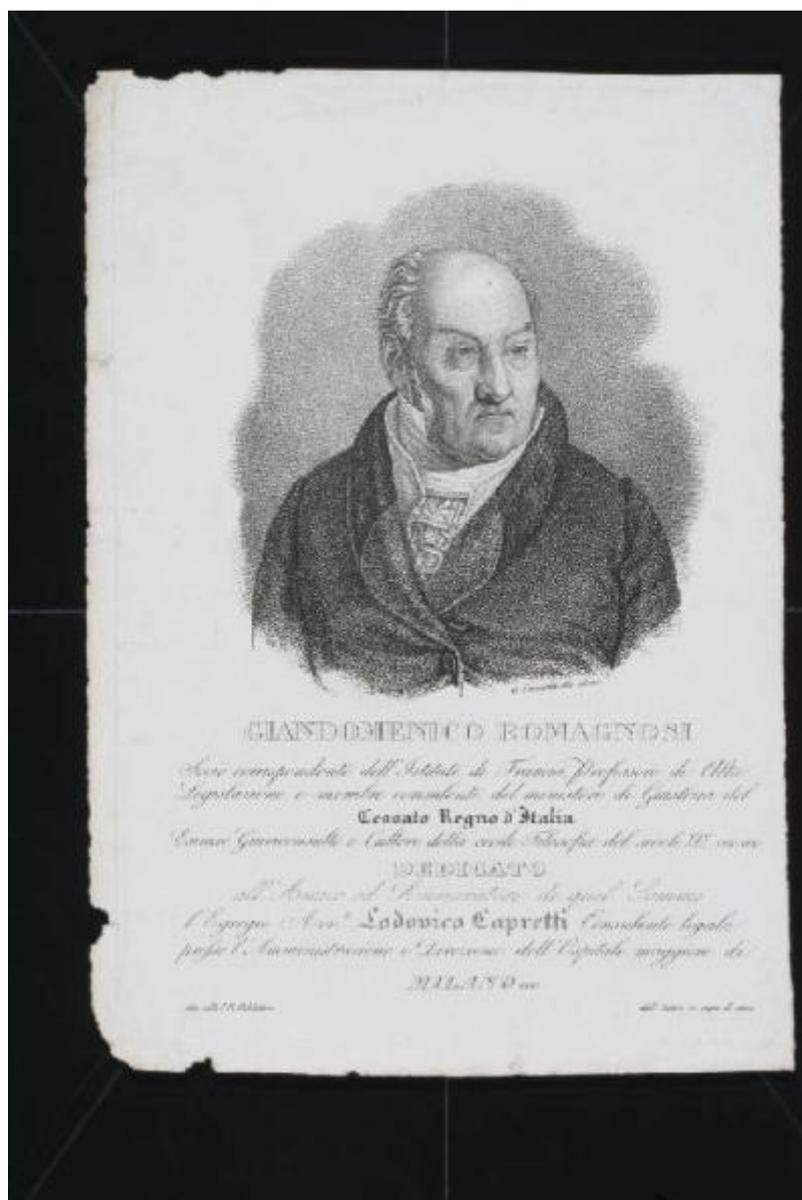


# Giandomenico Romagnosi

Cornienti Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-01465/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-01465/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 1465

Codice scheda: CM020-01465

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00635839

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto maschile

Titolo proprio: Giandomenico Romagnosi

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 2472

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 2190

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1797

Validità: post

A: 1870

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Cornienti Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1797/ 1870 ca.

Codice scheda autore: CM010-00304

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Cornienti Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1797/ 1870 ca.

Codice scheda autore: CM010-00304

Motivazione dell'attribuzione: firma

### DEDICA

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Cornienti Giuseppe

Nome del dedicatario

Capretti Lodovico consulente legale presso l'Amministrazione e Direzione dell'Ospitale Maggiore di Milano

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: puntinato

### MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 110

Larghezza: 103

Validità: ca.

### MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 209

Larghezza: 143

Validità: ca.

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 217

Larghezza: 150

Indicazioni sul soggetto: Ritratti. Personaggi: Giandomenico Romagnosi

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: G. CORNIENTI DIS. ED INC.

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione

GIANDOMENICO ROMAGNOSI / SOCIO CORRISPONDENTE DELL'ISTITUTO DI FRANCIA, PROFESSORE DI ALTA / LEGISLAZIONE E MEMBRO CONSULENTE DEL MINISTERO DI GIUSTIZIA DEL / CESSATO REGNO D'ITALIA /

ESIMIO GIURICONULTO E CULTORE DELLA CIVILE FILOSOFIA DEL SECOLO XIX. ECC. ECC.

### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: dedicatoria

Posizione: in basso sotto titolazione

Trascrizione

DEDICATO / ALL'AMICO ED AMMINISTRATORE DI QUEL SOMMO / L'EGREGIO AVV.TO LODOVICO CAPRETTI  
CONSULENTE LEGALE / PRESSO L'AMMINISTRAZIONE E DIREZIONE DELL'OSPITALE MAGGIORE DI / MILANO  
ECC. / DALL'AUTORE IN SEGNO DI STIMA

### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a sinistra sotto dedica

Trascrizione: DEP. ALLA I.R. BIBLIOTECA

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Stampa smarginata: ai margini superiore e destro. Strappi: lungo i margini. Lacerazioni: lungo i margini

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-01465\_IMG-0000077159

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 2472

Nome del file originale: 2472.tiff

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Fumagalli, Monica

Funzionario responsabile: Porta, Dario