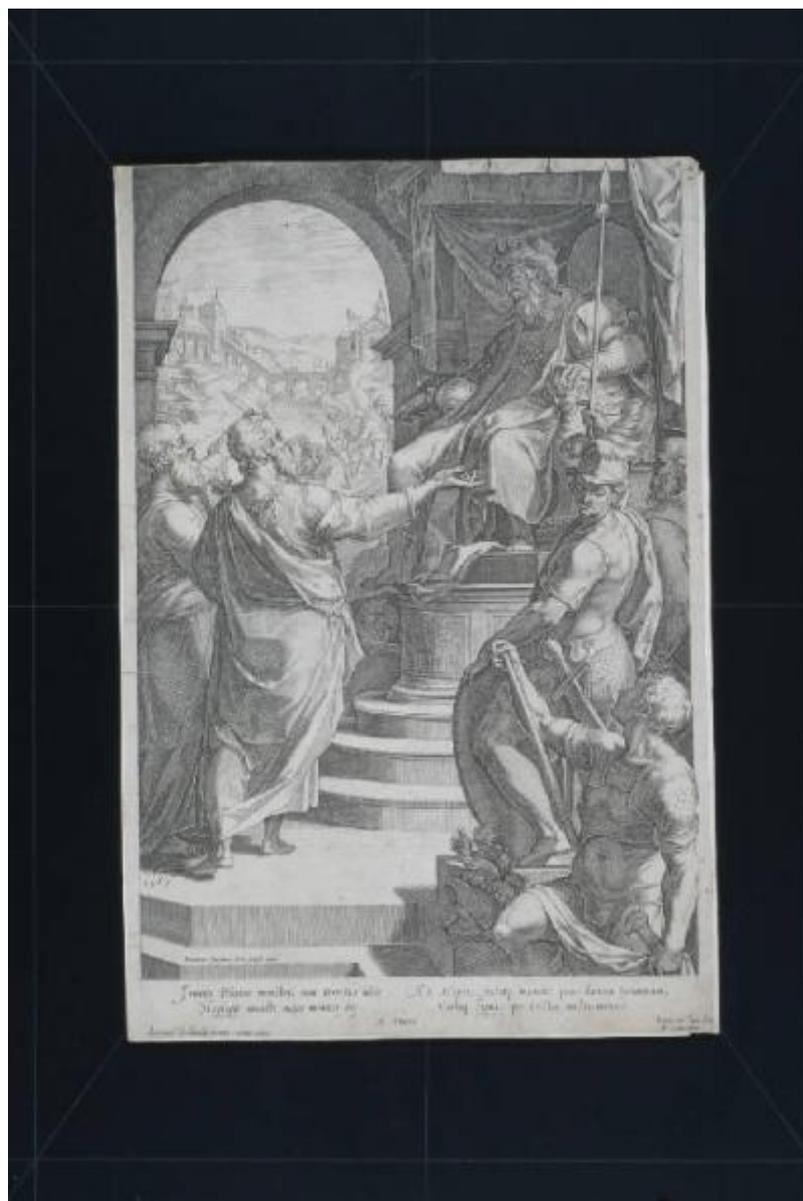


# Mosè e Aronne davanti al faraone

Zuccari Federico; Cort Cornelis



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-01472/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-01472/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 1472

Codice scheda: CM020-01472

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00635846

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1980 - Bellini P.

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata e tagliata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Mosè e Aronne davanti al faraone

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

## ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 2479

### INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI C 456

## CRONOLOGIA

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1567

Validità: post

A: 1567

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Zuccari Federico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1540-1541/ 1609

Codice scheda autore: RL010-02387

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Cort Cornelis

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1533/ 1578

Codice scheda autore: RL010-00709

Motivazione dell'attribuzione: firma

## STATO DELL' OPERA

Stato: quarto stato (secondo Bartsch)

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 372

Larghezza: 253

Validità: ca.

#### **MISURE [2 / 2]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 399

Larghezza: 265

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Mosè; Aronne; faraone. Figure: Figure maschili

### **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI [1 / 7]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: a sinistra entro figurazione

Trascrizione: C. CORT FE. / 1567

#### **ISCRIZIONI [2 / 7]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra entro figurazione

Trascrizione: FEDERICUS ZUCCHARUS DE S. ANGELO INVEN.

#### **ISCRIZIONI [3 / 7]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra sotto didascalia

Trascrizione: IOANNES ORLANDII FORMIS ROMAE 1602

#### **ISCRIZIONI [4 / 7]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra sotto didascalia

Trascrizione: ROMAE EX TYPIS ANT. / D. SALAMANCA

#### **ISCRIZIONI [5 / 7]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: INMITIS PHARAO MONSTRIS NON TERRITUS ULLIS / NEGLEGIT INVICTI IUSSA MINASQ. DEI

### **ISCRIZIONI [6 / 7]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione

AT MOYSES, FRATERQ. MANENT QUAE DAMNA TYRANNUM, / VERBAQ. SIGNAQ. PER TRISTIA MULTA  
MONENT

### **ISCRIZIONI [7 / 7]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso al centro sotto didascalie

Trascrizione: A. STATIO

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Stampa controfondata. Macchie: lungo la superficie

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-01472\_IMG-0000077166

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 2479

Nome del file originale: 2479.tiff

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Fumagalli, Monica

Funzionario responsabile: Porta, Dario