

Monumento degli arcivescovi Giovanni, Guidantonio e Giannangelo Arcimboldi nella metropolitana di Milano

Durelli Gaetano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-01836/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-01836/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 1836

Codice scheda: CM020-01836

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01936790

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Monumento degli arcivescovi Arcimboldi

Titolo proprio: Monumento degli arcivescovi Giovanni, Guidantonio e Giannangelo Arcimboldi nella metropolitana di Milano

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 3430

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 3119

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1823

Validità: post

A: 1823

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Durelli Gaetano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1789/ 1855

Codice scheda autore: CM010-00422

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: firma

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: documentazione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Durelli Gaetano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1789/ 1855

Codice scheda autore: CM010-00422

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: firma

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 5]

Parte: Parte figurata (prima figura)

Unità: mm

Altezza: 285

Larghezza: 240

MISURE [2 / 5]

Parte: Parte incisa (prima immagine)

Unità: mm

Altezza: 325

Larghezza: 240

MISURE [3 / 5]

Parte: Parte figurata (seconda immagine)

Unità: mm

Altezza: 285

Larghezza: 168

MISURE [4 / 5]

Parte: Parte incisa (seconda immagine)

Unità: mm

Altezza: 316

Larghezza: 193

MISURE [5 / 5]

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 380

Larghezza: 553

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 466

Larghezza: 670

Indicazioni sul soggetto: Architettura religiosa e rituale: monumento funebre. Sculture: tre mezzi busti maschili

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto prima immagine

Trascrizione: DURELLI DIS ET INC. 1823

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: al centro su lapide entro prima immagine

Trascrizione

IOANNI ARCIMBOLDO / PRESBITERO CARDINALI / AVO PATERNO LEGITIMO ET / GUIDO ANTONIO
ARCIMBOLDO PATRVO MAGNO / ARCHIEPISCOPI MEDIOLANI. / ET SIBI / IOAN ANGELVS ARCIMBOLDVS AB
EPISCOPATV / NOVARIENSI CVI XXIII ANNOS PREFVERAT. / AD ARCHIEPISCOPATVM MEDIOLANENSEM /
TRANSLATVS / V. F / IDEM ANNOS LXX NATVS MORTEM OBIT / VIII ID. APRIL. MDLV

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto prima immagine

Trascrizione

MONUMENTO DEGLI ARCIVESCOVI GIOVANNI, GUIDANTONIO E GIANANGELO ARCIMBOLDI NELLA
METROPOLITANA DI MILANO

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto seconda immagine

Trascrizione: FIANCO DEL MONUMENTO

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

Piega verticale: nella parte centrale della stampa. Macchie: in alcuni punti della stampa. Strappi: lungo i margini della stampa

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-01836_IMG-0000077528

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 3430

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\imarchesi\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 3430.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario