

## The Lady Vivian & child

Corboux Fanny; Edwards W. Joseph



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-01855/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-01855/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 1855

Codice scheda: CM020-01855

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01936809

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto femminile

Titolo proprio: The Lady Vivian & child

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 3449

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 3148

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1841

Validità: post

A: 1841

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore?

Nome di persona o ente: Corbaux Fanny

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1812/ 1883

Codice scheda autore: CM020-00041

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Edwards W. Joseph

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1840 ca./ notizie 1867

Codice scheda autore: CM020-00036

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 163

Larghezza: 121

**MISURE [2 / 2]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 201

Larghezza: 121

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 256

Larghezza: 171

Indicazioni sul soggetto: Ritratti. Figure umane: Lady Vivian; figura di bambina. Mobilia: divano

## **DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto parte figurata

Trascrizione: MISS F. CORBAUX

**ISCRIZIONI [2 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto parte figurata

Trascrizione: W.J. EDWARDS

**ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione: THE LADY VIVIAN & CHILD

#### **ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto titolazione

Trascrizione: PRINTED BY (...)

#### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto titolazione

Trascrizione

LONDON PUBLISHED FOR THE PROPRIETOR BY (...)ONGMAN & C.O PATERNOSTER ROW OCTOBER (...), 1841.  
/ LEA & BLANCHARD, PHIL.A

#### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

## **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Macchie: lungo tutta la superficie della stampa. Carta sfibrata: lungo il margine inferiore

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-01855\_IMG-0000077547

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 3449

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\imarchesi\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 3449.tiff

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario