

# Imperiale (L') e reale Galleria Pitti illustrata per cura di Luigi Bardi... [inc. di AA.VV.]

Suttermans Justus (maniera); Ferri Antonio; Errani Luigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-01892/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-01892/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 1892

Codice scheda: CM020-01892

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01936843

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

### QUANTITA'

Numero d'ordine: 104

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto maschile

Titolo della serie di appartenenza: Imperiale (L') e reale Galleria Pitti illustrata per cura di Luigi Bardi... [inc. di AA.VV.]

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 3483

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 3176

## **RAPPORTO**

### **AREA DEL LIBRO**

Tipologia: libro

Autore della pubblicazione: [Bardi Luigi (a cura di)]

Titolo della pubblicazione: [Imperiale (L') e reale Galleria Pitti illustrata per cura di Luigi Bardi....[inc. di AA.VV.], 4 voll]

Numero di edizione: [Bardi Luigi/ Firenze/ 1837-1842]

Numero pagina/tavola: tav. 104

Situazione attuale: stampa non più in volume

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1837

Validità: post

A: 1842

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 3]**

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Ferri Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie dal 1841

Codice scheda autore: CM010-00266

Motivazione dell'attribuzione: firma

**AUTORE [2 / 3]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Errani Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1811/ 1864

Codice scheda autore: CM020-00033

Motivazione dell'attribuzione: firma

**AUTORE [3 / 3]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Suttermans Justus

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1597/ 1681

Codice scheda autore: CM010-00664

Riferimento all'autore: maniera

Motivazione dell'attribuzione: firma

## **DATI TECNICI**

**MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: acquaforte

**MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: bulino

**MISURE [1 / 3]**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 145

Larghezza: 108

**MISURE [2 / 3]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 169

Larghezza: 154

**MISURE [3 / 3]**

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 260

Larghezza: 181

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 565

Larghezza: 388

Indicazioni sul soggetto: Ritratti. Figure umane: figura maschile. Abbigliamento militare: armatura

## **DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto parte figurata

Trascrizione: MANIERA DI SUSTERMANS

**ISCRIZIONI [2 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione: FERRI DIS.

**ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto parte figurata

Trascrizione: L. ERRANI INC.

**ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in alto a sinistra sopra parte figurata

Trascrizione: VOL. II

### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in alto a destra sopra parte figurata

Trascrizione: TAV. 104

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Strappi: lungo i margini sinistro e superiore. Carta ingiallita: lungo il margine superiore

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-01892\_IMG-0000077581

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 3483

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\imarchesi\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 3483.tiff

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario